

Принято
на заседании Педагогического совета
МБДОУ г. Симферополя
МБДОУ №27 «Аленький цветочек»
Протокол № 1...
« 30 » августа 2021 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №27 «Аленький
цветочек» г. Симферополя
Ю.Б. Веремьева
Приказ № 110
от « 30 » августа 2021 г.



Рабочая программа для детей 4 – 5 лет группы «Фиалочка» (срок реализации 1 год)

Разработчик программы:
Эннанова И.У.

г. Симферополь, 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).	9
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	19
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	23
1.4.	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования.	26
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы.	28
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	30
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	31
2.2.	«Познавательное развитие»	37
2.3.	«Речевое развитие»	39
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	43
2.5.	«Физическое развитие»	46
2.6.	Ознакомление с региональными особенностями Республики Крым.	47
2.7.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	56
2.8.	Планирование деятельности по теме самообразования воспитателя	59
2.9.	Вариативные формы реализации программы.	61
2.10.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).	64
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Организация деятельности группы:	65
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	66
3.2.	Структура образовательного года.	69

3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	70
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	72
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	72
3.5.1.	Организация закаливания в средней группе.	73
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	77
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	78
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей пятого года жизни.	80
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми средней группы.	82
3.9.	Особенности организации и проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.	85
3.10.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.	86
4.0.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.	89
	Список используемой литературы	93

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы № 4 «Фиалочка» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 4-5 лет (среднего дошкольного возраста).

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, целевых ориентиров ООП МБДОУ № 27 «Аленький цветочек» г. Симферополя.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в средней группе, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и

художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, с учетом требований нормативных документов:

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИН» СП 2.4. 3648-20).
- Примерная программа воспитания для дошкольных образовательных организаций и методические рекомендации к ней разработаны Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ. №2/21 от 1 июля 2021года программа была утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию

- Концепция воспитания и социализации обучающихся Республики Крым. Утверждена Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2020год №1823;
- Методические рекомендации Министерства образования науки и молодежи Республики Крым 2021-2022г.г.
- Методические рекомендации КРИППО 2021-2022г.г.
- Устав, утвержден Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 23.05.2018г. № 2319, изменения к уставу от 21.06.2019г. №3301.
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», одобренной коллегией министерства образования. науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017г. № 1/7.
- ОП МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя (в новой редакции), утвержденная Приказом №94 от 28.08.2020г.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основная		
	«От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева
Региональные		
	«Крымский веночек»	г. Симферополь 2017г., МОН РК, ГБОУДО РК, КРИППО
	«Познаем мир вместе» Методические рекомендации к региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым Крымский веночек»	г. Симферополь, МОН РК, ГБОУДО РК, КРИППО

Парциальные, авторские программы		
1	«Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. Парциальная программа	С.Н.Николаева
2	«Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. 4 – 5 лет.	С.Н.Николаева
3	ФГОС «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа».	О.А.Соломенникова
4	ФГОС «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет» (Мозаика – синтез).	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов
5	ФГОС «Формирование элементарных математических представлений». (4 – 5 лет) Средняя группа.	И.А.Помараева В.А.Позина
6	«Программа развития речи детей 3-5 лет»(Парциальная программа)	О.С.Ушакова
7	ФГОС «Конструирование из строительного материала». (4 – 5 лет). Средняя группа.	Л.В. Куцакова
8	ФГОС «Ознакомление с предметным и социальным окружением». (4 – 5 лет). Средняя группа.	О.В.Дыбина
9	ФГОС «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (3-7 лет).	Р.С.Буре
10	ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».	Т.С. Комарова
11	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».	И.А. Лыкова
12	«Рисование с детьми» 4-5 лет» серия «Детское творчество»	Д.Н. Колдина
13	«Аппликация с детьми» 4-5 лет» серия «Детское творчество»	Д.Н. Колдина
14	«Лепка с детьми» 4-5 лет»серии «Детское творчество»	Д.Н. Колдина
15	«Развитие речи в детском саду. Средняя группа».	В.В. Гербова
16	ФГОС «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».	Л.И. Пензулаева
17	ФГОС «Оздоровительная гимнастика с детьми 3-7 лет».	Л.И. Пензулаева

Реализуемая Программа строится на принципах федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО):

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5лет).

Особенности опорно-двигательного аппарата

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4-5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы.

Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз.

Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков – 28 x 20 см.

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5-7 см, в массе тела – 1,5-2 кг. Рост четырехлетних мальчиков – 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет – 99,7

см, пяти лет – 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет – 17,8 и 17,5 кг.

Органы дыхания

Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2- 3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1060 см³), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

Сердечно-сосудистая система

Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса – 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания – от 19 до 29.

В возрасте 4-5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

Развитие органов чувств

Первые пять лет жизни – «золотая пора» развития сенсорных способностей детей.

Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо

освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности.

У ребенка 4-5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легко ранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс.

С раннимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45-50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70-75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

Развитие высшей нервной деятельности

Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов.

Нервные процессы – возбуждение и торможение – у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем.

Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр.

У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений.

Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость.

Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами.

Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2-4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15-70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей.

Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4-5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

Развитие личности

Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4- 5 лет, необходимо учитывать следующее.

Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы созидательного отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно *познавательного* отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь такими знаниями, ребенок может иногда приходиться к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом

является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка.

Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой – уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п.

Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями.

В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых

разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Очень важно понимать, +что, когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности приравниваться к сложным природным условиям.

А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо.

Дети 4-5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развитие психических процессов

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность,

целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие

В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметом, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4-5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно. В течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

Память

В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив, что-то

запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.).

Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления.

Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Мышление

Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три

черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания.

Решение задач может проходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4-5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога – формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека – это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

Воображение

Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Речь

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей, Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4-5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения «Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как серебряный»).

На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24-25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного

образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях, и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста. Программа - отражает особое значение дошкольного детства как уникального периода, когда закладываются основы всего будущего развития человека.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.
- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об

элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Цели программы:

- разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;

- обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им, расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интерактивности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов, проживающих в Крыму.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные

виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.3. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.

В среднем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего

положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего, высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в

рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре.

Побуждать детей играть музыкальные пьесы с воспитателем на одном инструменте поочередно, по фразам.

Музыкальному руководителю важно хорошо знать методику организации ансамблей и оркестра детских музыкальных инструментов на слуховой основе, правила инструментовки пьес, соответствующие характеру музыки. Уметь работать индивидуально, с подгруппами и группой в целом.

Музыкальная игра-драматизация и театрализованная игра. В этом возрасте детям можно предложить более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с разнохарактерными персонажами, ролевая палитра которых может включать не только движение, но и слово, пение, игру на детских музыкальных инструментах.

Музыкальная игра подготавливается системой двигательных этюдов, помогающей детям найти выразительные пантомимические движения и жесты для характеристики ее персонажей. Каждая роль осваивается сначала всей группой. Прислушиваясь к музыкальной характеристике образа, они самостоятельно ищут отличающие его выразительные движения. Затем воспитатель вместе с детьми выбирает исполнителей (с учетом многих, в том числе компенсаторных психологических моментов). В каждой игре-драматизации должны участвовать все дети группы.

Если игра содержит вокальный материал, его надо проанализировать с точки зрения соответствия вокальным возможностям детей. Если вокальная партия высока, ее следует транспонировать в удобную тональность, если какие-либо сольные или хоровые ее отрывки насыщены трудными для детей скачками, ходами, их можно заменить речитативами. Воспитатель должен заранее детально продумывать решение той или иной мизансцены, четко формулировать актерскую задачу, которую он ставит перед детьми. Если задача ясна, дети, как правило, успешно с ней справляются, с большой

радостью «играют сказки», чувствуя себя настоящими артистами, и что особенно важно, замечательно импровизируют.

1.4. Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта. Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;

- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды. Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы.

Рабочая программа построена согласно ФГОС ДО и учетом требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника).

- Строится на принципах развивающего образования, целью которого является развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка.
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.
- Реализуются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в средней группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 4 – 5 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными и физическими возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. «Социально коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской

принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Методы и приемы освоения:

- Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
- Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
- Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки,

рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении

коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия,

мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.3. «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления

разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения

детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Умение слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи,

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура(изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет,форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий,поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно,

не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей

2.5. «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2.6. Ознакомление с региональными особенностями Республики Крым

Республика Крым – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В программе четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Крым. Формирование у детей основ добрососедства на образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление детей с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РК и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Реализация регионального компонента программы может осуществляться во всех видах детской деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

Цель образовательной программы

Цель: Формирование у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента.

Физическое развитие

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

Организация двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, украинских, еврейских, греческих, немецких, армянских, азербайджанских, караимских и т.д.), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РК, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых, работающих в Крыму, общественной жизни Крымского региона;
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам

Познавательное развитие

Приобщать детей к истории Крыма. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, объектами социальной жизни и т.п.

Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие

- обучение детей обиходным словам (приветствие, благодарность, названия предметов быта) на различных языках народов Крыма
- ознакомление детей с произведениями устного народного творчества крымчан: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками.

Художественно-эстетическое развитие

Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников путём создания условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе:

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в Крыму, в родном городе.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями крымских писателей и поэтов.

Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен родного края.

Содержание образовательной области в средней группе.

1. Познавательное развитие

Крым — это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая.

Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах

В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г. Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с. Генеральское Алуштинского района).

Растительный мир: Крыма богат и разнообразен. Деревья и кустарники: акация, клен полевой, лох серебристый, тamarиск, шиповник и др.

Дикорастущие плодовые деревья: яблони, груши, черешни

Кустарники: боярышник, шиповник, кизил

Травянистые растения лесной и парковой зоны: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый

Лекарственные травы: зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива.

Животный мир

Млекопитающие: еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь

Птицы: журавль, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, сойка, кукушка, дятел, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

Пресмыкающиеся и земноводные: змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

Насекомые: божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза

Животные, занесенные в Красную книгу.

Животные: краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая

Птицы: белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

Охрана природы Крыма.

Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы. Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме:

Батурина Н. – «Морские физкультурники»; Бахревский В.А. – «Наше море»; Горская Л.М. – «Карапуз и медузы»; Донченко А.И. – «Крылатый Айболит»;

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям:

Бахревский В.А. – «На окошке»; Ветров М.И. – «Камбала»; Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»; Горская Л.М. - «Краб и море»;

2. Социально-коммуникативное развитие

Подраздел «История людей и памятников»

Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий.

Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире:

Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).

Никитский ботанический сад (Большая Ялта).

Музей «Панорама» (г. Севастополь) - Крымская война.

Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г. Севастополь).

Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму

Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии.

Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть достопримечательности.

Примерные лексические темы:

Мой сосед. Давай дружить!

Мой друг.

Детский сад.

Предметы быта.

Примерная тематика словарной работы:

Вежливые слова.

Дом, предметы быта.

Семья.

Детский сад.

Родная природа.

Животные и растения Крыма.

Примерная тематика занятий:

Зачем быть вежливым?

Твой голос: тихо или громко?

От улыбки станет всем светлей!

Человек без друзей, что дерево без корней.

Примерный перечень прозаических произведений:

(легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины)

Армянские: Заказчик и мастер (сказка)

Болгарские: Чужие цеврули (сказка)

Греческие: Кипарис (легенда)

Крымскотатарские:). Упрямые козы (сказка).

Украинские: Рукавичка (сказка).

Примерная тематика игр на взаимодействие детей:

“Как тебя зовут?”, “Назови ласково имя соседа”, “Встанем в круг”

Примерная тематика сюжетно-ролевых игр:

Семья.

Наши семьи живут рядом. Наши соседи.

Магазин. Супермаркет.

Идем в гости. Принимаем гостей.

День рождения.

3. Речевое развитие

Устное народное творчество. Крымский фольклор: обучение пересказу и драматизация по ролям

- народнопоэтические произведения (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки);

- прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы).

Произведения крымских писателей и поэтов.

Темы «Давай познакомимся! Вежливые слова»:

Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье.

Примерный перечень произведений для заучивания наизусть:

Асанова Э. – «Море», «Помощь»; Иванов В.А. – «Мамина помощница»; Ложко В.Ф. – «Горы умываются»;

Примерный перечень считалок, жеребьевок:

Крымскотатарские: «Раз, два, три, четыре...», «Верблюды» (считалки)

Русские: «Катился горох по блюду...», (считалки) и др.

Немецкие: «Ниточка или иголочка?», «Первенчики, бубенчики...»

Украинские: «Я куплю собі дуду...», «Котилася торба...»

4. Художественно-эстетическое развитие

Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством.

Детей можно познакомиться с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, флоромозаика, флоропластика, вытынанки и др.

Декоративно-прикладное искусство:

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали

Гончарное производство:

Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки

Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

Подраздел «Музыка народов Крыма».

Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов.

Для ознакомления с народными музыкальными инструментами: можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др.

Примерный перечень произведений для слушания.

Украинские: «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький»

Крымско-татарские: колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс»

Примерный перечень песен.

Русские: «Во поле береза стояла», нар. песня; «Начинаю танцевать», нар. песня; «Скачет, скачет воробей»,

Украинские: «Кукушечка», нар. мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко»,

Немецкие: «Колыбельная папы», нар. песня; «Лягушка»

Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы):

Русские: «Ах, ты береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар. мелодия

Крымскотатарские: «Платочек», нар. мелодия

Украинские: нар. мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», «Дождик», «Не пустим», нар. мелодия, «Перепелочка», «Подольночка»

5. Физическое развитие

Примерный перечень подвижных игр:

Азербайджанские: «Со спины лошадки»

Белорусские: «Заплетись, плетень!»

Греческие: «Колечко»

Крымскотатарские: «Мормалы»

Русские: «Гуси-лебеди», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек»

Примерный перечень пальчиковых игр:

Русские: «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.

2.7. Перспективно-тематическое планирование (посезонно)

Перспективно-тематическое планирование на учебный год, цель которого, обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя и примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей занятия ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

Для лучшей ориентации воспитателей в содержании образовательных областей Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, образовательные области выделены и раскрыты в начале представленного планирования.

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и

сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

**Перспективно-тематическое планирование на 2021/2022 учебный год
группы № 4 «Фиалочка» (Приложение 1)**

**2.8. Планирование деятельности по теме самообразования воспитателя
группы № 4 «Фиалочка»
Эннановой Ирины Усмановны
«Развитие речи дошкольников посредством сюжетно- ролевых игр»
(Приложение 2)**

Актуальность.

Дошкольное детство – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед воспитателями актуальную цель овладения речью как средством общения и культуры. Обогащение словаря, развитие фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи, - это задачи, которые к концу дошкольного возраста необходимо решить, чтобы подготовить ребенка к успешному обучению в школе.

Дошкольное детство - большой отрезок жизни ребенка. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Он испытывает сильное желание включиться в эту взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему еще недоступно, кроме того, не менее сильно он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра - самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. Она помогает малышу проникнуть в суть доступных ему явлений, удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями.

Постоянно, находясь в игровой среде, дети, общаясь друг с другом, совместно решают поставленные речевые задачи. И одним из средств формирования речи у детей дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра. В ней раскрываются творческие способности личности, развивается мышление ребенка, что способствует активному формированию речи детей.

В ходе своего развития речь детей тесно связана с характером их деятельности, общения. Изменение содержания и формы детских высказываний зависит от изменения формы общения. Переход от ситуативно-деловой формы, характерной для преддошкольника, к внеситуативно-познавательной, а затем к внеситуативно-личностной предъявляет определенные требования к речи детей и стимулирует их к овладению такими ее сторонами, которые необходимы и достаточны для решения стоящих перед ребенком коммуникативных задач. Речь дошкольника приобретает функции установления социальных контактов и планирования, реализация которых обеспечивается монологической контекстной речью и формой внутренней речи. Важным направлением развития речи дошкольников является превращение ее в орудие мышления. Поэтому проблема речевого развития детей является актуальной.

Цель: развитие речи дошкольников в условиях ДОУ посредством сюжетно-ролевых игр.

Задачи:

- воспитание желания и умения совместно играть;
- воспитание навыков коллективной игры (умение договариваться, распределять роли и игрушки, радоваться успехам товарищей);
- воспитание доброжелательного отношения к людям, желания и готовности сделать полезное и приятное. При этом направлять детей на то, что бы они сами решали во что будут играть, совместно проводить определенные действия, не мешать, а помогать друг другу, самостоятельно и справедливо разрешать возникающие конфликты.
- сформировать навыки самостоятельной деятельности;

– развивать творческие способности, любознательность, наблюдательность.

Основными задачами по развитию речи дошкольников являются:

- развитие умений говорения и слушания;
- обогащение активного, пассивного и потенциального словаря ребенка;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.

Для того чтобы дети могли проявлять творчество в различных видах сюжетно-ролевых игр, чтобы они были интересны и привлекательны, необходимо соблюдение следующих условий:

- содержание игр соответствует интересам и возможностям детей;
- педагогическое сопровождение игр строится с учетом постепенного развития самостоятельности и творчества ребенка;
- создаются необходимые атрибуты к игре;
- предметно-игровая среда дошкольного учреждения постоянно изменяется.

Большое место отводится играм, отражающим труд взрослых: «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Парикмахерская» и т. д.

2.9. Вариативные формы реализации программы.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких - либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие и образовательные задачи.

2.10. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность. При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

Основные направления работы с семьёй.

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада. Задачи взаимодействия детского сада с семьёй: Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация деятельности группы:

3.1. Режим дня.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно- ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе. В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

РЕЖИМ РАБОТЫ С 7.30 ч до 18.00 ч (10,5 часовой)**ГРУППА № 4 «Фиалочка»****с 4 до 5 лет (средняя)****Холодный период**

Режимные моменты	4-5 лет	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей . Осмотр. Свободная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30-8.20	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность.
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД.	8.20-9.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Непосредственно образовательная деятельность.	9.10-9.30 11.25-11.45	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.40-11.20	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.45	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45-15.00	Воспитание самостоятельности, сон.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, полдник.	15.00-15.40	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.
Самостоятельная деятельность детей.	15.40- 16.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход домой.	16.30-18.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

Теплый период

Режимные моменты	4-5 лет	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей на улице. Осмотр. Свободная деятельность. Утренняя гимнастика.	7.30-8.20	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.10	Игры детей, предварительная работа к занятиям
Развивающая деятельность на воздухе, музыкально – спортивные занятия	9.10-9.30	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.00	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.45	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45-15.10	Воспитание самостоятельности, сон.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, полдник	15.10-16.00	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	16.00- 16.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Прогулка, предметная, игровая деятельность, уход домой	16.30-18.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице.

Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа 30 минут в холодный период, 2 часа 30 минут – в тёплый период. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

3.2. Структура образовательного года.

Образовательный год 2021/2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2022 года.

Режим работы учреждения	
Режим работы в учебном году	Смешанный: - 10,5 часов в день (07.30. – 18.00) - 12 часов в день (07.00-19.00).
Режим работы в летний период	01.06.2022г.-31.08.2022г. В летний период исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой. По возможности, образовательная деятельность организуется на улице.
Продолжительность рабочей недели	5дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Продолжительность учебного года / учебный год во всех группах делится на полугодия/	
Учебный год (период реализации Образовательной Программы дошкольного образования)	с 01.09.2021г. по 31.08.2022г.
I полугодие	с 01.09.2021г. по 31.12.2021г.
II полугодие	с 10.01.2022г. по 31.08.2022г.

В середине года (январь) для детей, посещающих МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г.Симферополя, организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно-образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Общая продолжительность года – 365 дней, продолжительность образовательного года составит 273 дня, из которых 181 день будут направлены на получение новых знаний, 92 дня придутся на выходные и праздники. В течение образовательного года предусмотрены каникулярные периоды, в данный период будут проведены праздники, развлечения, проектная деятельность.

Все праздники, развлечения в 2021 году проводятся в групповых помещениях или изолированно с соблюдением действующих норм и правил СанПин.

Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа с включением образовательной деятельности направленной на систематизацию полученных знаний, совершенствование умений и навыков в соответствии с целевыми ориентирами ОП МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г.Симферополя.

1 сентября - начало образовательного года; игровой квест на участках каждой группы.

1 - 30 сентября - адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

1 октября - 29 октября - образовательный период, мониторинг.

1 ноября - 5 ноября - «творческие каникулы»; осенние развлечения.

8 ноября - 17 декабря - образовательный период.

20 декабря - 9 января – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

10 января - 28 февраля – образовательный период.

13 января - 18 января – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

1 марта - 5 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

10 марта – 31 мая – образовательный период.

4 апреля – 18 апреля – мониторинг.

16 мая – 27 мая – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

3.3.Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.

Непосредственно образовательная деятельность Объем недельной образовательной нагрузки в средней группе, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности – 20 минут. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня и не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и

умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Количество занятий в неделю по возрастным группам.

	Образовательные области	Виды занятий	Средняя группа
1.1.	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи. Художественная литература	1
1.2	<i>Физическое развитие</i>	Физкультура	3
1.3	<i>Познавательное развитие</i>	Математика	1
		Познание окружающего мира	0.5
		Природный мир Краеведение(региональный компонент)	0.5
1.4.	<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Рисование	0.5
		Лепка	1
		Аппликация	0.5
		Музыка	2
<i>Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.</i>			
	Всего:		10

Воспитательно-образовательный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Наблюдения;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок– продолжительность с 15.30 до 18.00 часов – включает в себя: совместную деятельность воспитателя и ребенка;

самостоятельную игровую деятельность ребенка;

индивидуальную работу.

3.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

Группа № 4 «Фиалочка».

<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	<u>ВТОРНИК</u>	<u>СРЕДА</u>	<u>ЧЕТВЕРГ</u>	<u>ПЯТНИЦА</u>
1.Познание окружающего мира (1,3) Природный мир Краеведение (региональный компонент) (2,4) 9.10-9.30 2.Музыка 11.25-11.45	1.Математика 9.10-9.30 2.Физкультура а 11.30-11.50	1.Лепка (1,3) Аппликация (2,4) 9.10 - 9.30 2.Музыка 11.25-11.45	1.Развитие речи 9.10 - 9.30 2.Физкультура 11.30-11.50	1.Рисование 9.10-9.30 2.Физкультура на воздухе

3.5. Объем недельной двигательной активности воспитанников МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя в организованных формах оздоровительной деятельности

<i>Режимные моменты</i>	<i>4-5 лет</i>
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. 40 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин. 20 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин 20 минут в неделю
2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	5-6 мин.
Гимнастика после сна	9-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	20 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
ИТОГО В ДЕНЬ ИТОГО В НЕДЕЛЮ	58 (78 мин) 290 (390 мин)

3.5.1.Схема закаливания детей среднего(4-5 лет) возраста.

Закаливание детей в детском саду – очень действенный метод по укреплению всех защитных функций детского организма. Закаливание детей в детском саду можно проводить в любом возрасте и в любое время года. Но очень важно организовать правильное и систематическое проведение всех необходимых мероприятий по закаливанию. Чтобы достигнутые результаты были закреплены, и не снижалась их эффективность, необходимо проводить закаливание детей и в домашних условиях.

Главной целью закаливания детей в детском саду является привыкание детского организма к быстрой смене температур. Это способствует его устойчивости к низким температурам. Закаливание детей в детском саду должно проводиться систематически, последовательно и комплексно. Необходимо учитывать возраст ребенка и возможно перенесенные им заболевания. Всем известно, что у детей чувствительность к холоду повышенная. Поэтому стоит внимательно отнестись к закаливанию детей в детском саду. Перед закаливанием детей в ДООУ нужно обязательно проконсультироваться с лечащим врачом. Сами процедуры по закаливанию совсем простые.

Закаливание детей в детском саду - воздушные и солнечные ванны. Чтобы костная система ребенка хорошо укреплялась, необходима выработка в организме витамина Д. Это происходит под воздействием на кожу ультрафиолета. Таким образом, закаливание детей в детском саду солнечными ваннами усиливает защитные функции организма и улучшает обмен веществ. Но пребывание на солнце должно быть дозированным, чтобы не привести к перегреву ребенка. После проведения воздушных ванн на коже в идеале не должно быть загара. Лучшим началом для проведения этой процедуры является безветренная и не жаркая погода. Начинать закаливание нужно с 3-5 минут, увеличивая пребывание на воздухе до получаса. Прогулки на свежем воздухе. Они идеально подходят для детей дошкольного возраста. Закаливание детей в домашних условиях прогулками на свежем

воздухе должны проводиться по несколько раз в день: от 30 минут до 2 часов. Ребенок с удовольствием в это время много и активно двигается.

Хождение босиком. Приучать ходить босиком – отличный вариант закаливания детей в домашних условиях. Для начала можно использовать жесткий ковер, а на улице можно ходить по траве и песку. Закаливание детей в ДООУ и в домашних условиях проводятся от 30 минут в день до нескольких часов. Закаливание детей водой, умыванием. Необходимо показать ребенку, как мыть лицо, шею, руки, верхнюю часть туловища водой, температура которой составляет $+27-28^{\circ}$, постепенно понижая температуру воды до $+14-16^{\circ}$.

Закаливание детей в детском саду — систематизированный процесс, который контролируется несколькими специалистами

Способы оздоровления детей в летний и зимний период.

Лето предоставляет множество возможностей для укрепления иммунитета детей. Как правило, детские сады предлагают следующие виды закаливания и оздоровления:

- традиционная или коррекционная утренняя гимнастика на свежем воздухе;
- гимнастика после сна;
- бег на свежем воздухе;
- физкультурные общеукрепляющие упражнения;
- активные игры;
- солнечные ванны;
- прочие закаливающие водные процедуры.

Основной сложностью можно назвать определение индивидуальных особенностей ребенка и оптимизирование закаливания в ДООУ с учетом этих данных. Педагоги подбирают программы групповых регулярных процедур закаливания, совмещая их с игровой программой. Такая методика закаливания детей дошкольного возраста позволяет сохранить позитивный настрой и не считать оздоровление нудным и скучным занятием, которым хочется пренебречь.

Осень:

Закаливание воздухом.

1. Воздушные ванны.
2. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
3. Контрастные и воздушные ванны.
4. Сон с доступом свежего воздуха.

Закаливание водой.

1. Умывание в течение дня прохладной водой.
2. Полоскание рта.

Зима:

Закаливание воздухом.

1. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
2. Контрастные и воздушные ванны.
3. Сон с доступом свежего воздуха.

Закаливание водой.

1. Умывание в течение дня прохладной водой.
2. Полоскание рта.

Весна:

Закаливание воздухом.

1. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
2. Контрастные и воздушные ванны.
3. Сон с доступом свежего воздуха.

Закаливание водой.

1. Умывание в течение дня прохладной водой.
2. Полоскание рта.

Дополнительные закаливающие процедуры.

1. Рефлексотерапия.
2. Прием кислородной пенки.
3. Массаж пальцев рук и точечный массаж лица и шеи.
4. Традиционная или коррекционная утренняя гимнастика на свежем воздухе;

5. Гимнастика после сна;
6. Бег на свежем воздухе;
7. Физкультурные общеукрепляющие упражнения;
8. Активные игры;

Примечание к схеме закаливания.

- 1. Закаливание воздухом.** Воздушная ванна- после дневного сна. Детям старше двух лет - во время утренней гигиенической гимнастики и умывания, температурный режим в помещении 20-22 градуса.
- 2. Прогулка.** 2 раза в день при температуре воздуха от -15 до + 30 градусов, гулять с ребенком в любую погоду. Отменить её можно лишь при сильном ветре или проливном дожде.
- 3. Закаливание водой.** Умывание – в начале водой 20 градусов. В дальнейшем её постепенно снижают до 16-18 градусов.
- 4. Дыхательная гимнастика.** Рекомендуется активно «шмыгать» носом, позволяя выдоху уходить после каждого вдоха самостоятельно через рот: активный вдох - пассивный выдох.

Традиционные виды закаливания детей

- Утренний прием на свежем воздухе, гимнастика.
- Оздоровительная прогулка.
- Воздушные ванны.
- Воздушные ванны с упражнениями.
- Сон с доступом свежего воздуха.
- Умывание в течение дня прохладной водой.
- Полоскание рта прохладной водой.
- Хождение босиком до и после дневного сна.
- Солнечные ванны.

3.6. Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Конструирование	2 половина дня
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7.Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

Познавательное развитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки);

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

Художественно-эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий Крымского региона направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетная сфера инициативы детей 4-5 лет – учение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

3.7.1.Игровая деятельность у детей 5 года жизни

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, в соответствии с реальной действительностью. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается

наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Необходимо поддерживать баланс между различными видами игр, подвижными и спокойными, дидактическими и сюжетно-ролевыми. В группе создавать условия для реализации творческого потенциала детей в игре: поощряю самостоятельное придумывание сюжета, импровизацию, свободный выбор ролей и их обмен, использование атрибутов. А также - способствую развертыванию детьми сложных и длительных игровых сюжетов. Например, если дети выражают желание продолжать начатую игру назавтра или после сна, то помогаю сохранить и развить ситуацию, в случае необходимости предлагаю новые повороты в сюжете. Воспитатель поощряет детей придумывать новые более сложные и длительные по сравнению с младшими возрастами игровые сюжеты: коллективно планировать и согласовывать последовательность игровых событий, распределение и реализацию ролей. Очень важно, чтобы дети не только придумывали, но и соблюдали правила игры.

Важно побуждать детей менять игровое поведение в ходе реализации сюжета в соответствии с разными ролями партнеров: менять игровую роль и обозначать ее для партнеров без жесткой опоры на ролевые атрибуты; стимулируют развертывание ролевых диалогов. В ходе процессуальной игры ребенка, взрослый с помощью косвенных приемов (вопросов, предложений, подсказок, проблемных ситуаций, использование ролевых атрибутов), побуждает ребенка взять на себя какую-либо роль и надеть ее партнера. Воспитатель помогает расширить диапазон игровых действий в рамках выбранного ребенком сюжета и выстраивать их в логической последовательности. Организовывая дидактические игры, способствующие всестороннему развитию детей: развитию общения детей друг с другом («подарки», «лови, лови», «спектакль игрушек» и др.); развитию произвольного поведения («лохматый пес», «кто раньше дойдет до флажка» и др.); интеллектуальному развитию: восприятию, внимания, памяти, мышления, воображения (групповые игры «отгадай, что в мешочке»,

«пирамидки», «раз, два, три — говори»), индивидуальные (лото, мозаика, разрезные картинки и др.) Организуют игры - забавы, основанные на народных фольклорных сюжетах: потешка «Воевода», «Золотые ворота» и другие. В организации игровой деятельности воспитатели реализуют индивидуальный подход с учетом возрастных особенностей детей: предлагают игры, направленные на разрешение конфликтных ситуаций, на освоение нравственных норм и правил поведения, на повышение активности застенчивых детей с недостатками в развитии, на совершенствование самоконтроля у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.

3.8. Циклограмма деятельности с детьми средней группы

Эффективность образовательного процесса в ДОУ во многом зависит от качества его планирования. Планирование позволяет устранить отрицательный эффект неопределенности, сосредоточить внимание на главных задачах, добиться экономичного функционирования и облегчить контроль. Планирование связано с предупреждением ошибок — с одной стороны, и с необходимостью использования всех возможностей — с другой. Правильно составленный план работы вносит ясность, предсказывает трудности, экономит время, повышает ответственность, облегчает работу. План — не просто отчетный документ, главное в нем — рабочая ценность, заблаговременный преднамеренный подбор содержания и форм предстоящей работы с детьми, четкие ориентиры в использовании служебного времени.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
<ul style="list-style-type: none"> • Природа: комнатные растения, птицы, (уход, названия, зарисовки) • Спортивные игры, упражнения • Дид. игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Инд. работа по ФЭМП • Инд. работа (нравственное воспитание) • Творческие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по ИЗО. • Подвижная игра • Творческие игры • Чтение произведений или просмотр 	<ul style="list-style-type: none"> • Инд. работа развитие речи рассказывание • Обучение играм с транспортными игрушками • Творческие 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения) • Настольно-печатные игры • Творческие игры

(ознакомление социальной действительностью) • Сюжетно-ролевая игра		диафильма, повторение выученного наизусть	игры • Дид. игры	• Подвижная игра малой активности на развитие внимания
8.10 Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
8.20 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.30-9.00 Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
9.00 Пальчиковая гимнастика.				
НОД 9.10 – 9.30 11.25-11.45	НОД 9.10 – 9.30 11.30-11.50	НОД 9.10 – 9.30 11.25-11.45	НОД 9.10 – 9.30 11.30-11.50	НОД 9.10 – 9.30 9.40-10.00
10.30	Второй завтрак			
10.50	ПРОГУЛКА			
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) • Кол-ный труд • Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют) • Физ.упр-ния на равновесие • Инд. работа (по развитию основных движений) • Обучение играм с песком • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Дид. игра • Труд • Творческие игры (нравственно е воспитание, речь детей) • Словесная игра • Инд. работа по математике 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения птицы • Труд • Подвижная игра со всеми детьми • Физические упражнения (прыжки) • Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) • Словесная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение растений (название, строение) • Труд • Словесные игры • Творческие игры (ведущий, его взаимоотнош ения с другими детьми, работа с пассивными детьми) • Физические упражнения на ловкость с предметами • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природой) • Труд • Физические упражнения – метание • Творческие игры: руководство игрой • Отгадывание и заучивание загадок

12.45-15.30	Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.			
	СОН.			
	Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.			
16.00	ПОЛДНИК			
16.30	ПРОГУЛКА			
<ul style="list-style-type: none"> • Забавные упражнения и игры на площадке • Повторение стихотворений и песен • Физ. упражнения со шнуром 	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра • Театрализованные игры • Дид. игры формирования грамматической и правильной речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа по ЗКР упражнения, скороговорки, стихи, потешки... • Физкультурные упражнения на ловкость и координацию • Развлечение 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие движений на улице Индивидуальная работа по развитию речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Народные игры • Физкультурные упражнения – мячи, мешочки • Инд. работа (по развитию звуковой культуры речи)
17.00	Самостоятельная, индивидуальная деятельность			
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (лепка, аппликация) • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию • Обучение играм с крупным строителем 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение играм с настольным строителем • Ремонт книг • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (изо) • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместный труд с взрослым • Настольно-печатные игры
18.00	Подготовка и уход детей домой			
<p>Взаимодействия с родителями Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.</p>				

3.9. Особенности организации и проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей;
- г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных

методик нетестового типа, скрининг- тестов, анализа продуктов детских видов деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог и другие специалисты ДОО. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОО на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды ДОО.

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально

моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Выдающийся философ и педагог Жан Жак Руссо одним из первых предложил рассматривать среду как условие оптимального саморазвития личности. Селестен Френе считал, что благодаря ей ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. Современные ученые и педагоги – Короткова, Михайленко и другие – считают, что при этом насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов детей младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность, как отдельных воспитанников, так и всех детей группы.

Развивающая среда средней группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и ООП МБДОУ, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна. (далее описать по ФГОС ДО п. 3.3.4.)

Трансформируемость.

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность.

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например моделирование с помощью детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д. Наличие в Организации (группе) полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом

употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность.

Наличие в Организации (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно-пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения с взрослыми. Действия детей с предметами обязательно сопровождаются речевым комментарием. Например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул, я. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

Доступность.

Доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс.

Свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих Организацию (группу), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

Безопасность.

Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

4.0. Модель развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия• Для прыжков• Для катания, бросания, ловли• Для ползания и лазания• Атрибуты к подвижным и спортивным играм• Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Календарь природы• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями• Сезонный материал• Паспорта растений• Макеты• Коллекции, гербарии• Литература природоведческого содержания, набор картинок, фотоальбомы• Материал для проведения элементарных опытов• Инвентарь для трудовой деятельности• Природный и бросовый материал.

<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактический материал по сенсорному воспитанию ● Дидактические игры ● Настольно-печатные игры ● Познавательный материал для детского экспериментирования
<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Напольный строительный материал; ● Настольный строительный материал; ● Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) ● Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст ● Транспортные игрушки
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители
<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Макеты перекрестков. ● Дорожные знаки ● Игра по правилам дорожного движения
<p>Патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Государственная символика, символика Крыма. ● Образцы русских, украинских, крымско-татарских костюмов (возможно представление других национальностей) ● Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ● Предметы русского,

		<p>украинского, крымско-татарского быта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детская художественной литературы
<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Тематические выставки; • Портреты детских писателей и поэтов, мини фотоальбомы.
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона ; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Альбомы с поэтапным

		<p>рисованием объектов. (Стимулирующие альбомы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заготовки по теме для сотворчества; • Раскраски, раскрывающие содержание заявленной теме недели. • Шаблоны, трафареты, штампы. • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин. • Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты; • Магнитофон • Набор аудиозаписей (фонотека) • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самodelки

Список используемой литературы:

1. «Юный Эколог». Программа экологического воспитания в детском саду. Парциальная программа С.Н. Николаева.
2. «Юный Эколог». Система работы в средней группе детского сада. 4 – 5 лет. С.Н.Николаева.
- 3.ФГОС «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет». Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов.
- 4.Примерная программа «От рождения до школы» ФГОС (Мозаика – синтез).
5. ФГОС Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа (4 – 5 лет).
- 6.ФГОС «Проектная деятельность дошкольников» (Мозаика – синтез).
- 7.Фгос «Развитие художественных способностей дошкольников» (3 – 7 лет) Т.С.Комарова.
- 8.«Трудовое воспитание в детском саду» (3 – 7 лет) ФГОС (Мозаика – синтез).
9. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» (4 – 5 лет).
10. «Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании». Т.С.Комарова, И.И.Комарова.
- 11.ФГОС «Формирование Элементарных математических представлений. Средняя группа» (4 – 5 лет) И.А.Помараева.
12. ФГОС «Конструирование из строительного материала». Средняя группа (4- 5 лет)
13. ФГОС «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа (4 – 5 лет).
- 14.ФГОС «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (3 – 7 лет) Р.С.Буре
- 15.ФГОС«Физкультура в детском саду 4 – 5 лет». Л.И.Пензулаева.
- 16.ФГОС «Этические беседы с дошкольниками» (4 – 7 лет) (Мозаика – синтез).
- 17.ФГОС «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет».

- 18.ФГОС «Изобразительная деятельность в детском саду» (4 – 5 лет).
- 19.ФГОС «Сборник подвижных игр» (2 – 7 лет) (Мозаика – синтез).
- 20.ФГОС «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (4 – 7 лет).
- 21.ФГОС «Формирование основ безопасности у дошкольников» (2 – 7 лет).
- 22.ФГОС «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3 – 7 лет) (Мозаика – синтез).
- 23.ФГОС «Знакомим детей с правилами дорожного движения». Т.Ф.Саулина.
24. «Деятельный подход к организации образовательного процесса в современном ДО»
25. «Патриотическое воспитание детей 4- 7 лет на основе проектно – исследовательской деятельности».
27. «Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет».
28. «Программа развития речи дошкольников». О.С.Ушакова.
29. «Развитие речи детей 3 – 5 лет». Программа О.С.Ушаковой.
30. «Крымский венок»г. Симферополь 2017г., МОН РК, ГБОУДО РК, КРИППО
- 31.«Познаем мир вместе»Методические рекомендации к региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»
32. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».
И.А. Лыкова
33. «Рисование с детьми» 4-5 лет» серия «Детское творчество»Д.Н. Колдина
34. «Аппликация с детьми» 4-5 лет» серия «Детское творчество»
Д.Н. Колдина
35. «Лепка с детьми» 4-5 лет» серии «Детское творчество»Д.Н. Колдина

Протиуровано,
пропумеровано, заверено
печатью
И.И. Веремьёва
Заслуженный МБДОУ №27
«Алельский цветочек»
г.Самфертополи
Ю.Б.Веремьёва

