

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МБДОУ № 27 «Аленький цветочек»
г. Симферополя
Протокол № 1
« 30 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ №27
«Аленький цветочек» г. Симферополя
Ю.Б.Веремьева
Ю.Б.Веремьева



« 30 » августа 2021 г.

**Рабочая программа
для детей 3-4 лет
группы «Гвоздичка»
(срок реализации 1 год)**

Разработчик программы:
воспитатель Ибрагимова У.У.

г. Симферополь, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
	Пояснительная записка	4
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)	9
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	13
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию младшей группы.	16
1.4.	Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования.	18
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы.	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	23
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие».	23
2.2.	«Познавательное развитие».	27
2.3.	«Речевое развитие».	31
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	34
2.5.	«Физическое развитие».	40
2.6.	Ознакомление с региональными особенностями Республики Крым.	44
2.7.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	44
2.8.	Планирование деятельности по теме самообразования основного воспитателя.	46
2.9.	Вариативные формы реализации программы.	50
2.10.	Организация и формы взаимодействия с родителями(законными представителями).	56
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	58
	Организация деятельности группы:	58
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	59

3.2.	Структура образовательного года.	61
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	62
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	66
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	67
3.5.1.	Организация закаливания в младшей группе.	68
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	70
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	71
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей младшего возраста.	71
3.8.	Циклограмма деятельности с детьми младшей группы.	72
3.9.	Организация внутренней системы оценки качества.	74
3.10.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе.	75
3.11.	Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе	80
	Список используемой литературы	84

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа второй младшей группы № 8 «Гвоздичка» МБДОУ № 27 «Аленький цветочек» г. Симферополя (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы МБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 3-4 лет (второй младшей группы).

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС, авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в младшей группе, строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально- личностное, познавательное- речевое и художественно- эстетическое развитие детей в возрасте от 3-4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, с учётом требований нормативных документов:

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155.

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИН» СП 2.4. 3648-20).
 - Примерная программа воспитания для дошкольных образовательных организаций и методические рекомендации к ней разработаны Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ. №2/21 от 1 июля 2021года программа была утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию
 - Концепция воспитания и социализации обучающихся Республики Крым. Утверждена Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2020год №1823;
 - Методические рекомендации Министерства образования науки и молодежи Республики Крым 2021-2022г.г.
 - Методические рекомендации КРИППО 2021-2022г.г.
 - Устав, утвержден Постановлением Администрации города Симферополя Республики Крым от 23.05.2018г. № 2319, изменения к уставу от 21.06.2019г. №3301.
 - Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», одобренной коллегией министерства образования. науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017г. № 1/7.
 - ОП МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя (в новой редакции), утвержденная Приказом №94 от 28.08.2020г.
 - Рабочая программа воспитания №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя, утвержденная Приказом №80 от 30.07.2021г.
- Целью разработки годового плана является - предупреждение перегрузки в физическом, интеллектуальном и эмоциональном состоянии дошкольников;
- Основными задачами годового плана являются:
- Обеспечение целостности и единства воспитательно-образовательного процесса как основы повышения качества дошкольного образования.
 - Реализация основной образовательной программы дошкольного образования (в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья).
 - Регулирование объема образовательной нагрузки при проведении непосредственно образовательной деятельности.
 - Обеспечение единства трех компонентов – федерального, регионального и локальных документов МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя.
- При составлении годового плана учитываются следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей, используя разные формы работы;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям:
 - совершенствование духовно-нравственного воспитания дошкольников, интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности. Укрепление физического и психического здоровья каждого воспитанника, формирование начал здорового образа жизни, основ безопасной жизнедеятельности;
 - коррекция и развитие речи детей путем комплексного подхода к развитию фонетико-фонематического слуха, обогащения словаря, обучению рассказыванию;
 - развитие интеллектуальных способностей дошкольников посредством использования педагогических технологий Б.П.Никитина, В.В. Воскобовича, Н.А.Зайцева, Кюизинера, Дьенеша.
 - создание развивающей предметно-пространственной среды для совершенствования интеллектуального, художественно - речевого и физического развития детей.
- Программа по основам финансовой грамотности.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основная		
	«От рождения до школы» Примерная основная программа дошкольного образования. М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева
Региональные		
	"Крымский венок"	г. Симферополь 2017г., МОН РК, ГБОУДО РК, КРИППО
Парциальные, авторские программы		

1.	ФГОС. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа (3 – 4 года)	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева
2.	ФГОС. Формирование элементарных математических представлений.(3 – 4 года) Младшая группа	И.А.Помараева
3.	ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3 – 4 года)	О.В.Дыбина
4.	Рабочая тетрадь дошкольника «Я узнаю мир» (3-4 года)	О.В.Дыбина
5.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Младшая группа. Конспекты занятий	Т.С. Комарова
6.	Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группа.	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова
7.	Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группа.	В. Н. Кастрыкина, Г.П. Попова
8.	Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа Ушаковой.	О.С.Ушакова
9.	Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 года.	О.С.Ушакова
10.	ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года)	О.А.Соломенникова
11.	Знакомим с окружающим миром 3-5 лет	Т.Н. Вострухина, Л.А Кондрыкинская.
12.	Юный эколог. Система работы во второй младшей группе детского сада. 3 – 4 года.	С.Н. Николаева
13.	ФГОС. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет.	Л.И.Пензулаева
14.	Изобразительная деятельность в детском саду.Младшая группа.	И.А.Лькова
15.	Лека с детьми 3-4 года	Д.Н.Колдина
16.	Рисование с детьми 3-4 года	Д.Н.Колдина
17.	Аппликация с детьми 3-4 года	Д.Н.Колдина
18.	Развитие речи в детском саду младшая группа	В.В.Гербова
19.	Развитие игровой деятельности младшая группа	Н.Ф. Губанова
20.	Игралочка Практический курс математики для детей 3-4 года. Методические рекомендации.	.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова
21	Игралочка математика для детей 3-4 года часть 1	Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова
22.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева
23.	Физическая культура в детском саду	Л.И.Пензулаева

Цель программы: обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ № 27 «Аленький цветочек» г. Симферополя, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и физическими возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного учреждения.

Эти принципы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его

двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.); о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник); праздниках (Новый год, День своего рождения); свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения.

Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. В программе, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста. Программа - отражает особое значение дошкольного детства как уникального периода, когда закладываются основы всего будущего развития человека.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.
- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Цели программы:

- разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;
- обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им, расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;

праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

1.3. Базисные характеристики личности ребёнка к окончанию младшей группы.

В младшем дошкольном возрасте складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего, высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и

неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых.

Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами. Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений. Эмоциональность ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.). Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок.

Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате, которого возникает оригинальный продукт. Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности. Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности. Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную

деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

1.4. Оценка качества реализации образовательной Программы дошкольного образования

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

1.5. Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью).

При разработке образовательной Программы учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики:

Единство воспитательного и образовательного процесса.

Научность содержания обучения.

Учет возрастных возможностей ребенка.

Доступность материала.

Повторяемость материала.

Концентричность материала.

Принципы коррекционной дошкольной педагогики:

Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании "зоны ближайшего развития.

Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

Принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.

Принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.

Принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно - педагогических технологий и индивидуально - дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.

Деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

Принцип раннего начала коррекционно - педагогического воздействия.

Построение коррекционно-развивающей программы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:

2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками.

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях

(Родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых.

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно с взрослым устанавливать взаимосвязь «цель - результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание.

Освоение отдельных действий, затем - процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным). Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности:

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Региональный компонент

Виртуальные экскурсии в Симферопольский художественный музей, Крымский этнографический музей, посещение кукольного театра, рассказ о заводах города Симферополя (Фиолент), о том, что на них производят, люди каких профессий.

Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с зоопарками Крыма (Ялтинский зоопарк, парк Тайган, Симферопольский зоопарк,

Ялтинский крокодилляриум-ферма крокодилов), с основами безопасного поведения в социуме и природе.

Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

2.2. «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы.

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

- Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».
- Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

Региональный компонент

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

2.3. «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались,

плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения к взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т. п.).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные, и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п.], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - «а-а-а», песенка ветра - «у-у-у», колокольчика - «з-з-з», жука - «ж-ж-ж», мотора - «р-р-р», насоса - «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения;
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;
- Совместно с взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Региональный компонент

Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других

народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.4.«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

Изобразительное искусство

Задачи:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В. Сутеева, с близкими детскому опыту живописными образами).

Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.

Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное с взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно с взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход

детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.

Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе.

Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку.

Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии.

Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных с взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

- Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно, представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.

Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.

Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх- драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;

- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Музыка

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности:

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности:

- С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;

Эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Региональный компонент

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников Крыма, поэтов, композиторов г. Симферополя, слушание песен о своем городе.

Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области художественно-эстетическое развитие.

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

2.5. «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;

самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча, кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-

стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
- Уверенно выполняет задания, действует, в общем, для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Региональный компонент

Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные

занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Рабочая программа представляет собой новый разносторонний методический и практический материал, призванный помочь педагогам целостно выстраивать педагогический процесс, и интегрировано планировать работу, рассматривая углубленно одну тему.

Данная модель рабочего планирования охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей НОД ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастную характеристику возможных достижений ребенка 3-4 лет согласно возрастной периодизации.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

2.6. Ознакомление с региональными особенностями Республики Крым.

Цель: воспитание у детей уважения к культурной самобытности, языку, национальным ценностям, отличным от его собственной, подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе, в духе понимания мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами. А также познакомить с природой Крыма его географическим положением и своеобразием климатических условий, формировать элементы экологического миропонимания.

Задачи:

- развивать у детей интерес к семье;
- формировать элементарные представления о городе Симферополе и о его происхождении;
- расширять и углублять знания о животном и растительном мире родного края;
- воспитывать любовь к природе Крыма, чувства патриотизма и бережное отношение к ней;
- знакомить детей с любимыми местами родного города.

2.7. Перспективно-тематическое планирование (посезонно).

Перспективно-тематическое планирование на учебный год, цель которого, обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г. Симферополя и примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», охватывает все области Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Однако в зависимости от темы и целей занятия ведущими являются 1-2 области, которые выделены при планировании темы.

Для лучшей ориентации воспитателей в содержании образовательных областей Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, образовательные области выделены и раскрыты в начале представленного планирования.

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;

- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

**Перспективно-тематическое планирование на 2021/2022 учебный год
группы № 8 «Гвоздичка» (Приложение 1).**

**2.8. Планирование деятельности по теме самообразования основного
воспитателя группы № 8 «Гвоздичка»**

Ибрагимовой Ульвие Усеиновны

**«Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста через
ознакомление с народными праздниками, традициями»**

(ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность. Обществу необходимы люди, которые способны активно, творчески подходить к решению различных задач и без труда находить выход из сложившейся ситуации в нашем постоянно меняющемся мире. Поэтому изучение возможностей развития творческих способностей на разных этапах онтогенеза

является чрезвычайно актуальным, как для психологической науки, так и для педагогической практики. Исследования отечественных и зарубежных ученых показали, освоение полного цикла творчества в одном виде деятельности. Перенос обычно возникает по причине сложности соответствующих видов деятельности. Это позволяет считать, что овладение и повышение уровня способностей в одном виде деятельности позволяет неординарно подходить к решению вопросов в других видах деятельности.

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность. Каждый вид изобразительной деятельности, кроме общего эстетического влияния, имеет свое специфическое воздействие на ребенка. Аппликация имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует формированию и развитию многих личностных качеств личности, ее психических и эстетических возможностей.

Аппликация весьма актуальна в работе с детьми. Ведь первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Аппликацию можно выполнять из различного материала. Это может быть бумага, пластилин, соломка, дерево, бисер, ткань и т.д.

Техника работы с этими материалами представляет возможность творческого созидания, развитие мышления, сотворчества между педагогом и ребенком, более быстрое достижение результата - ситуация успеха в творчестве, что отражается на эмоциональном состоянии ребенка, стимулирует желание творить. Отсюда вытекает необходимость занятий не только изобразительным искусством, но и специфическими видами изобразительного творчества, в том числе и аппликацией из нетрадиционных материалов.

Цель: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник аппликации, формирование разносторонней личности ребенка и его волевых качеств.

Основные задачи:

- Формирование умений работы с нетрадиционными техниками аппликации (работа с различными материалами по форме, цвету и структуре).
- Развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомера, речевых навыков.
- Формирование умения работать с ножницами.
- Развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия.
- Поощрение проявлений активности и творчества.
- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс.
- Воспитание навыков аккуратной работы.

Овладение различными нетрадиционными техниками аппликации обогащает знания детей о предметах и материалах, их свойствах и способах применения. У детей повышается уровень развития по художественному творчеству, формируется учебно-познавательная компетентность (в соответствии с особенностями возраста). Дети приобретают навыки совместного творчества – способны объединиться для общего дела, договариваться, действовать согласованно.

2.9. Вариативные формы реализации программы

При реализации Программы используются новые формы: проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др., которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при

организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезание, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: **драматизации и режиссёрские**.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит **дидактическим играм**: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» ведется интеграция основных видов продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская.

Мастерская, как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника включает череду разнообразных, меняющихся **ситуаций**, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: **ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.**

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А.

С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает **социальное экспериментирование**, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: **познавательно-исследовательского,**

игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор используются при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей используются и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они тяготеют к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество.** Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие и образовательные задачи.

2.10. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Взаимодействие педагогического коллектива и семьи – одна из основных задач образовательного учреждения, обеспечивающая полноценное развитие ребенка.

Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога. Важнейшим способом реализации взаимодействия воспитателей и родителей является организация их совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса.

Исходя из этого воспитатели строят работу с родителями. В начале года намечают для себя основные моменты в работе и планируют всю работу в течение года исходя из намеченных целей. В течение учебного года могут происходить небольшие корректировки плана: возможны дополнительные мероприятия,

соревнования, беседы и консультации для родителей. Но основным моментом во всей работе является тесное сотрудничество детей, родителей и воспитателя.

Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на личном сайте воспитателя, раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

3.0.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация деятельности группы:

3.1. Режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

РЕЖИМ РАБОТЫ С 7.30 ч до 18.00 ч (10,5 часовой)**ГРУППА № 8 «Гвоздичка»****с 3 до 4 лет (младшая)****Холодный период**

Режимные моменты	3-4 лет	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей, осмотр. Свободная деятельность Утренняя гимнастика	7.30-8.20	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность.
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД.	8.20-9.00 9.00-9.10	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Непосредственно образовательная деятельность.	9.10-9.25 11.05-11.20	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.00	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.45	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45-15.00	Воспитание самостоятельности, сон.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание, полдник	15.00-15.50	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.
Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.50- 16.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность детей, уход домой.	16.30-18.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

Теплый период

Режимные моменты	3-4 лет	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей на улице. Осмотр. Свободная деятельность. Утренняя гимнастика	7.30-8.20	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. Двигательная деятельность.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.10	Игры детей, предварительная работа к занятиям
Развивающая деятельность на воздухе, музыкально – спортивные занятия	9.10-9.25	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-11.50	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед.	11.50-12.40	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.10	Воспитание самостоятельности, сон.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, полдник	15.10-16.00	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	16.00- 16.30	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход домой	16.30-18.00	Самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, игры под руководством взрослого, общение с родителями.

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

Образовательный год 2021/2022 начнется 1 сентября 2021 года и закончится 31 августа 2021 года.

Режим работы учреждения	
Режим работы в учебном году	Смешанный: - 10,5 часов в день (07.30. – 18.00) - 12 часов в день (07.00-19.00).
Режим работы в летний период	01.06.2022г.-31.08.2022г. В летний период исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой. По возможности, образовательная деятельность организуется на улице.
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Продолжительность учебного года / учебный год во всех группах делится на полугодия/	
Учебный год (период реализации Образовательной Программы дошкольного образования)	с 01.09.2021г. по 31.08.2022г.
I полугодие	с 01.09.2021г. по 31.12.2021г.
II полугодие	с 10.01.2022г. по 31.08.2022г.

В середине года (январь) для детей, посещающих МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г.Симферополя, организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно-образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

Общая продолжительность года – 365 дней, продолжительность образовательного года составит 273 дня, из которых 181 день будут направлены на получение новых знаний, 92 дня придутся на выходные и праздники. В течение образовательного года предусмотрены каникулярные периоды, в данный период будут проведены праздники, развлечения, проектная деятельность.

Все праздники, развлечения в 2021 году проводятся в групповых помещениях или изолированно с соблюдений действующих норм и правил СанПин.

Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа с включением образовательной деятельности направленной на систематизацию полученных знаний, совершенствование умений и навыков в соответствии с целевыми ориентирами ОП МБДОУ №27 «Аленький цветочек» г.Симферополя.

1 сентября - начало образовательного года; игровой квест на участках каждой группы.

1 - 30 сентября - адаптационный, повторение пройденного материала выявление стартового потенциала группы; знакомство со школой (1-я неделя подготовительная группа).

1 октября - 29 октября - образовательный период, мониторинг.

1 ноября - 5 ноября - «творческие каникулы»; осенние развлечения.

8 ноября - 17 декабря - образовательный период.

20 декабря - 9 января – мини творческие познавательные проекты, праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

10 января - 28 февраля – образовательный период.

13 января - 18 января – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинговый период по спорным показателям.

1 марта - 5 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

10 марта – 31 мая – образовательный период.

4 апреля – 18 апреля – мониторинг.

16 мая – 27 мая – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

3.3. Продолжительность непосредственно организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя в ДОУ №27 «Аленький цветочек» состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно количеству занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в младшей группе (3 – 4 лет) – не более 15 мин;

Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в младших и средних группах не превышает – двух.

В младшей группе проводится **10** занятий в неделю.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Количество занятий в неделю по возрастным группам.

Образовательные области	Виды занятий	2 младшая группа
Речевое развитие	Развитие речи.	1
Физическое развитие	Физкультура	3
Познавательное развитие	Математика	1
	Познание окружающего мира	0,5
	Природный мир. Краеведение (региональный компонент)	0,5
Социально-коммуникативное развитие	БЖД	
Художественно – эстетическое	Рисование	0,5
	Лепка	1
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
	Конструирование, ручной труд	
Всего:		10

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Конструктивная деятельность в группах младшего и среднего возраста планируется во вторую половину дня как организованная продуктивная деятельность (в младшей и средней группах по средам)

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально – ритмическими НОД.

При проведении НОД, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Планирование НОД по образовательной области «Речевое развитие» предполагается по следующим направлениям:

- Речевые занятия:
 - 1- словарь, функции и формы речи, грамматический строй речи;
 - 2- звуковая культура речи;
 - 3- «Словарик дружбы» с учетом региональных особенностей Крыма.

Используя блочно-тематическую модель планирования в конце недели (пятница) воспитатель планирует проведение игрового интегративно-познавательного комплекса, который необходим педагогу, непосредственно работающего с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно ФГОС ДО ст. 3.2.3. *(При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).*

Организованная образовательная деятельность на учебный год групп младшего дошкольного возраста.

Образовательная область ФГОС ДО	Базовая часть Основные направления по программе «От рождения до школы»	I	Организованные виды деятельности	Кол-во занятий в неделю
О.О. Физическое развитие	Физическое развитие	1.1.	<i>Физкультура</i>	3
Итого в год:				
О.О. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое общение; - Словарь, грамматический строй речи обогащения речи смысловым содержанием; - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; 	1.2.	<i>Развитие речи. Художественная литература</i>	1
Итого в год:				
О.О. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; - Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - Формирование представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях; - Формирование первичных представлений о свойствах 	1.3.	<ul style="list-style-type: none"> <i>Математика</i> <i>Познание окружающего мира</i> <i>Природный мир. Краеведение (региональный компонент)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 1 0,5 0,5

	и отношениях объектов окружающего мира.			
Итого в год:				
О.О. Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	1.4.	<i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i>	0,5 1 0,5 2
Итого в год:				
О.О. Социально-коммуникативное развитие		1.5.	БЖД	
Итого в год:				
<u>Всего часов в год:</u>				

3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности группы № 8 « Гвоздичка»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Познание окружающего мира (1,3) Природный мир Краеведение (региональный компонент) (2,4) 9.10-9.25 2.Музыка 11.05-11.20	1.Математика 9.10-9.25 2.Физкультура 11.10-11.25	1.Развитие речи 9.10-9.25 2.Музыка 11.05-11.20	1Лепка (1,3) Аппликация (2,4) 9.10-9.25 2.Физкультура 11.10-11.25	1.Рисование 9.10-9.25 2.Физкультура на воздухе

**3.5. Объем недельной двигательной активности воспитанников младшего
возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной
деятельности**

Режимные моменты	3-4 года
1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин. 30 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 15 мин. 15 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 7,5 мин 15 минут в неделю
2.ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	4-5 мин
Гимнастика после сна	8-9 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	15 мин
Физкультминутки во время занятий	1 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	7-8 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	7-8 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин
ИТОГО В ДЕНЬ ИТОГО В НЕДЕЛЮ	46 (61 мин) 230(305ми н)

3.5.1. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в младшей группе.

Общие требования:

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
 - сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
 - специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
 - поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

Специальный этап закаливания

(с учетом сезонных и температурных условий)

Группы закаливания:

1. *Первая группа* – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.

2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.

3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия

Группы закаливания

Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):

пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маечек	-//-
гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
босохождение по соляным дорожкам	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
босохождение в носочках	-//-
элементы самомассажа	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

Комплекс оздоровительных мероприятий

- Приём детей на улице (при температуре выше -15°)
- Утренняя гимнастика в группе 8.30 (в хорошую погоду на площадке)
- Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
- Физкультурные занятия (в носках) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)
- Прогулки: дневная, вечерняя.
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (*учет погодных условий*)
- Дыхательная гимнастика в кровати
- После полдника полоскание полости рта.

3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный клуб «Почемучка».	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Продуктивно-творческая мастерская «Пластилиновая ворона»	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Конструирование	2 половина дня
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3.7. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (3- 4 года)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
2	Содержание игры.	Сюжетно-образовательная игра переходит в сюжетно-ролевою. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношение взрослых.
3	Сюжет игры.	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.
5	Правила игры	Правила регулируют последовательность действий.

3.8. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
<ul style="list-style-type: none"> • Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки) • Спортивные игры, упражнения • Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью) • Сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по математике • Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию) • Творческие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) • Подвижная игра • Творческие игры • Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по изо деятельности • Обучение играм с транспортными игрушками • Творческие игры • Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения) • Настольно-печатные игры • Творческие игры • Подвижная игра малой активности на развитие внимания
8.10 Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
8.20 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.30 Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
9.00 Пальчиковая гимнастика.				
9.10 – 9.25 11.05-11.20 НОД	9.10 – 9.25 11.10-11.25 НОД	9.10 – 9.25 11.05-11.20 НОД	9.10 – 9.25 11.10-11.25 НОД	9.10 – 9.25 9.35-9.50 НОД
10.30	Второй завтрак			
10.00	ПРОГУЛКА			
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) • Коллективный труд • Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют) 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Дидактическая игра • Труд • Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) • Словесная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения: птицы • Труд • Подвижная игра со всеми детьми • Физические упражнения (прыжки) • Творческие 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение растений (название, строение) • Труд • Словесные игры • Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими) 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природой) • Труд • Физические упражнения – метание • Творческие игры: руководство

<ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения на равновесие • Индивидуальная работа (по развитию основных движений) • Обучение играм с песком • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по математике 	<ul style="list-style-type: none"> игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) • Словесная игра 	<ul style="list-style-type: none"> детьми, работа с пассивными детьми) • Физические упражнения на ловкость с предметами • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> игрой • Отгадывание и заучивание загадок
12.30-15.00	Обед. Чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой.			
	СОН.			
	Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.			
15.30	ПОЛДНИК			
16.00	ПРОГУЛКА			
<ul style="list-style-type: none"> • Забавные упражнения и игры на площадке • Повторение стихотворений и песен • Физкультурные упражнения со шнуром 	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра • Театрализованные игры • Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи) 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки... • Физкультурные упражнения на ловкость и координацию • Развлечение 	16.10- 16.30 Развитие движений на улице Индивидуальная работа по развитию речи	<ul style="list-style-type: none"> • Народные игры • Физкультурные упражнения – мячи, мешочки • Индивидуальная работа (по развитию звуковой культуры речи)
17.00	Самостоятельная, индивидуальная деятельность			
<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (лепка, аппликация) • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию • Обучение играм с крупным строителем 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение играм с настольным строителем • Ремонт книг • Настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа (изо) • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа по развитию внимания и точности восприятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместный труд с взрослым • Настольно-печатные игры
18.00	Подготовка и уход детей домой			
Взаимодействия с родителями Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.				

3.9. Организация внутренней системы оценки качества.

Оценка результатов развития дошкольников строится на основе показателей развития, данных в программе воспитания и обучения в детском саду по пяти образовательным областям:

- Познавательное развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Физическое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

В соответствии с ФГОС ДО (п.3.2.3.) при реализации Образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Организация педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы	
Система педагогической диагностики в соответствии с ФГОС ДО обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с основной программой.	
Первичная диагностика	14 сентября - 25 сентября 2021г.
Диагности с целью выявления сформированных знаний детей, посещающих дошкольные группы ранее	02 сентября – 17 сентября 2021г.
Итоговая диагностика	04 мая – 21 мая 2021г.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально-организованной педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития ребёнка.

Так же в старшем дошкольном возрасте (подготовительные группы) проводится мониторинг готовности к школе (карта развития ребенка-дошкольника).

Диагностика детей по образовательным областям ФГОС ДО проводится дважды в течение учебного года (сентябрь, октябрь и апрель-май).

Определение готовности детей подготовительной группы к школе проводится дважды в учебном году: в октябре — первый срез обследования, март - апрель - окончательное тестирование.

Обследование детей раннего возраста проходит в индивидуальные эпикризные сроки развития ребенка и сопровождается заполнением «Карты нейро-психического развития».

Педагог-психолог в направлении коррекционной деятельности ведет «Карты сопровождения» «Индивидуальные карты развития ребенка-дошкольника».

Обследование проводится в режиме работы образовательного учреждения, без специально отведенного для него времени, посредством: бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми, создание игровых и проблемных ситуаций, изучение продуктов детской деятельности.

Все проведенные виды обследований сопровождаются аналитической деятельностью и оформлением отчетной документации.

Взаимодействие с родителями					
Содержание, месяц	Группы общеразвивающей направленности				
	1-ая младшая (2-3 года)	2-ая младшая (3-4 года)	средняя (4-5-лет)	старшая (5-6-лет)	подготовительная (6-7-лет)
Периодичность проведения родительских собраний	сентябрь 2021 апрель 2022	сентябрь 2021, апрель 2022			сентябрь 2021, декабрь 2021, апрель 2022

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и

трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. 45

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению с взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для

ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых

обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

3.11. . Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе.

№	Наименование	Количество
1.	Уголок игровой : диван мягкий, кресла- 2 шт., стол с пуфиками 2-шт.т ДСП ламинат	1 шт.
2.	Уголок природы ДСП ламинат + полочка -1 шт.	1 шт.
3.	Педагогический шкаф (голубой, розовый)	1шт.
4.	Столы овальные (новые 2018)	14шт.
5.	Стульчик детский	33шт.
6.	Доска магнитная	1шт.
7.	Ковёр	2шт.
8.	Дорожка в раздевалке	1шт
9.	Стол раздаточный	1шт.
10.	Математическая полка	1шт.
11.	Национально – патриотический уголок	1шт.
12.	Муз. колонка	1шт.
13.	Уголок дежурств (планшет)	1шт.
14.	Уголок природы (планшет)	1шт.
15.	Полки для книг	2шт.
16.	Полки для игрушек	2 шт.
17.	Жалюзи	9шт
18.	Переносная тумба (для рисования)	1 шт.
19.	Поиграем в парихмахеров	1 шт.
20.	Кухня	1шт.
21.	Тумба для раздаточного материала	1 шт.
22.	Полочка для наглядного материала	1 шт.

Центр	Наименование	Количество
Спортивный уголок.	Пластмассовая этажерка	1 шт.
	Мягкий пазл крупный	1 шт.
	Бубен	1 шт.
	Мячи средние	3шт.
	Скакалки	2 шт.
	Обручи	1 шт.
	Гимнастические палки	3 шт.
	Мячи (маленькие)	10 шт.
	Коррекционная дорожка	1 шт.
	Мешочки для метания	3 шт.
	Ленточный дождик	5 шт.
Центр	Наименование	Количество
Экологический центр	Комнатные растения	10 шт.
	Календарь природы	1 шт.
	Паспорт цветов	1 шт.
	Инструменты для ухода за растениями:	
	Лейка	2 шт.
	Набор для рыхления	1 шт.
	Пульверизатор	1 шт.
	Щетки для пыли	1шт.
	Совок с щеткой	1 шт.

	Набор для вытирания пыли (тряпки, губки ,ватные диски)	3 шт.
	Природный материал (по -сезонно)	
	Овощи и фрукты (муляжи)	1 шт.
	Огород на подоконнике	2шт.
Центр	Наименование	Количество
	Логическая азбука	1 шт.
	«Чей домик?»	1 шт.
	«Веселая логика»	1 шт.
	«Что из чего?»	1 шт.
	«Буквенное Лото»	1 шт.
	Речевой тренажер	1 шт.
	Магнитный алфавит	1 шт.
	Сюжетные картинки для составления рассказов и описания предметов	
	Д/и «Узнай букву»	1шт
	Д/и «Живые слова»	1шт.
	Д/и « Узнай слово по схеме»	
	Д/и «Прочитай слово»	
	Звуковой анализ	
	<p>Книги: 1.Л.Кэрролл «Алиса в стране чудес» 2. Х.К. Андерсен. «Самые красивые сказки» 3. А. Усачёв «Сказочные истории» 4.С.Пушкин «Сказки» 5.С.Прокофьева «Приключения жёлтого чемоданчика» 6.Ш.Перро «Чудесные сказки2 7.А.Сент -Экзюпери «Маленький принц» 8. Бр.Гримм« Любимые сказки» 9. И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» 10.Якоб Мартин Стрид« невероятная история о гигантской груше. 11.Ю.Дружков.» Волшебная школаКрандаша и Самоделкина» 12.Любимые герои детства 13.Энциклопедия маленькой принцессы 14.555ответов для маленьких почемучек. 15.Детская энциклопедия «Космос» 16.Детская энциклопедия «Насекомые» 17.Хрестоматия для детского сада Подготовительная группа. 18.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет 19.Альберт Иванов «Солнечный зайчик», «Хомы и Суслика» 20. Бабушкины сказки. 21. Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» и другие рассказы. 22.Л.М.Тригуб Хрестоматия «Читаем всем» 23.Добрые сказки; Родные сказки; Эстетические сказки; Полезные сказки. 24.Волшебник изумрудного города.</p>	

Центр	Наименование	Количество
Игровой центр.	Контейнер с мелким «Лего»(для девочек)	1 шт.
	Контейнер с мелким «Лего» (для мальчиков)	1 шт.
	Конструктор «Магнитный»	2 шт.
	Фигурный конструктор (средний)	1 шт.
	Собирайка	4 шт.
	Пазлы(мелкие)	5шт.
	Деревянные кубики (сказка)	1 шт.
	Пазлы (средние)	8 шт.
	Пазлы (крупные)	2 шт.
	Контейнер с конструктором (средним)	5 шт.
	Утюг (игрушка)	2 шт.
	Гладильная доска	1 шт.
	Наборы кубики «Сказка»	5 шт.
	Куклы (большие)	2шт.
	Куклы (средние)	3шт.
	Набор детской посуды	2 шт.
	Набор животных (дикие)	1 шт.
	Машины пластмассовые	5шт
	Набор магнитный «Транспорт»	1 шт.
	Набор магнитный « Городок»	2 шт.
	Контейнер с мелкими игрушками киндер	1 шт.
	Контейнер с куклами Лол	1 шт.
	Деревянный домино	2 шт.
	Деревянное лото	3 шт.
	Машины металлические	5шт
	Набор животных (домашние)	1 шт.
	С/РИ «Больница»	1 шт.
	Деревянный конструктор	3 шт.
	СР/И « Парикмахерская»	1 шт.
	СР/И «Семья»	1 шт.
	СР/И «Автомастерская»	1шт.
	Двух яростная кроватка для кукол	1 шт.
Корзина с конструктором (средний)	1 шт.	
Центр	Наименование	Количество
Центр безопасности	Плакаты по ПДД	
	Пожарная безопасность	
	3D конструкция ПДД	
	ОБЖ	
	Дидактические игры по ПДД, ОБЖ	
	Набор дорожных знаков	1 шт.
	Руль для машины	1 шт.
	Магнитная игра «Город движений»	1 шт.
	Литература:	
	«Светофор»	
	«Пожарная машина»	
	«Правила ПДД»	
	«Берегись чужих!»	
	Центр	Наименование

Музыкальный уголок	Бубен	3 шт.
	Гитара	1 шт.
	Скрипки	3шт
	Металлофон	1 шт.
	Деревянные ложки	5шт
	Барабан	1 шт.
	Маракасы	5 шт.
Центр	Наименование	Количество
Центр патриотического воспитания	Символика РФ	1 шт.
	Флаг России	1 шт
	Куклы представляющие национальности Крыма	6 шт.
	Куклы представляющие национальности Крыма(деревянные)	3 шт.
	Глобус	1 шт.
	Альбомы «Наша Родина», «Крым»	2шт
	Мини-музей изделий из посуды национальностей	
Центр	Наименование	Количество
	Пальчиковый театр	1 шт.
	Маски различных сказочных героев	8 шт.
	Бумажный театр	1 шт.
	Вязаные куклы	5 шт.
Центр	Наименование	Количество
Юные исследователи	Различные материалы: песок, камешки, шишки, пух, пробки, резина, пластмасса, бумага, проволока и т.д.)	
	Микроскоп	1 шт.
	Лупа	1 шт.
	Трубочки пластмассовые	20 шт.
	Баночки	3 шт.
	Мерный стаканчик	2 шт.
	Пластмассовые ложки	3 шт.

Центр	Наименование	Количество
Центр Математики.	Палочки счетные	32 шт.
	Игра « Собери геометрическую фигуру»	1шт.
	Математическое лото	1 шт.
	Шнуровки различной сложности	1 шт.
	Счет- нумерация	1шт
	Счет « Мои соседи»	32шт
	Д/и «Найди цифру»	3 шт.
	Ориентировка во времени	1шт.
	Наглядный материал	1шт.
	Раздаточный материал разные карточки	по 32шт.
	Геометрические фигуры 5 видов	по 10шт.
	Величина	1шт.
	Сложи квадрат	7 шт.
	Сложи узор	4 шт.
	Д/и «Танграм»	2 шт.
	Д/и « Собери фигуру»	1 шт.
	Пазлы Никитина	1 шт.
	Геометрические фигуры Монтессори	2 шт.
	Собери картинки по цифрам	6 шт.
	Деревянные кубики с цифрами	1 шт.
Дроби	5 шт.	
Центр	Наименование	Количество
Центр Творчество	Доска для лепки	32 шт.
	Ножницы детские	32шт
	Краски	32шт
	Альбомы	32шт
	Гуашь	32шт
	Цветные карандаши	32шт.
	Цветные мелки	6уп.
	Пластилин	32уп.
	Стеки	32шт.
	Восковые мелки	32шт
	Поролон, штампики, вата и т.д.	32 шт.
	Бросовый материал	
	Бумага, раскраски, цв.бумага, картон, гофре и т.д.	По количеству детей.

3.11. Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Макеты • Коллекции, гербарии • Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал для детского экспериментирования

<p>Центр «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) • Мягкие строительно- игровые модули - младший возраст • Транспортные игрушки
<p>Игровой центр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы- заместители
<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Макеты перекрестков. • Дорожные знаки
<p>Патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика, символика Крыма. • Образцы русских, украинских, крымскотатарских костюмов (возможно представление других национальностей) • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы русского, украинского, крымскотатарского быта; • Детская художественной литературы

<p>Центр «Мини-библиотека»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; • Наличие художественной литературы; • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; • Тематические выставки; • Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.
<p>Театральный центр</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров • Предметы декорации
<p>Центр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона ; • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); • Наличие цветной бумаги и картона; • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; • Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (Стимулирующие альбомы); • Заготовки по теме для сотворчества;

		<ul style="list-style-type: none"> • Раскраски, раскрывающие содержание заявленной теме недели. • Шаблоны, трафареты, штампы. • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, репродукций картин. • Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты; • Магнитофон • Набор аудиозаписей (фонотека) • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки

Список использованной литературы.

1. Примерная программа «От рождения до школы» ФГОС
МОЗАИКА – СИНТЕЗ Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.
2. ФГОС. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе « От рождения до школы». Младшая группа (3 –4 года).
3. ФГОС. Формирование элементарных математических представлений.
(3 – 4 года) Младшая группа. И.А.Помараева.
4. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет (Мозаика – синтез).
5. ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
(3 – 4 года). О.В.Дыбина.
6. "Крымский венок" г. Симферополь 2017г., МОН РК, ГБОУДО РК,
КРИППО7. ФГОС. Социально – нравственное воспитание дошкольников.
(3- 7 лет) Р.С.Буре.
8. Физкультура в детском саду 3 – 4 года. Л.И. Пензулаева.
9. ФГОС. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет.
Л.И. Пензулаева.
10. Изобразительная деятельность и художественный труд. Младшая группа.
Конспекты занятий.
11. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр.
Младшая группа.
12. Организация деятельности детей на прогулке. Младшая группа.
13. Программа развития речи дошкольников. О.С.Ушакова.
Развитие речи детей 3 – 5 лет. Программа Ушаковой. О.С.Ушакова.
14. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа
Нищевой. Н.В.Нищева.
15. Проектирование Основной образовательной программы на основе комплексной
программы «От рождения до школы».
16. Развитие речи и творчества дошкольников.

17. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. Парциальная программа. С.Н. Николаева.
18. Юный эколог. Система работы во второй младшей группе детского сада. 3 – 4 года. С.Н. Николаева.
19. ФГОС. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 - 4 года). О.А. Соломенникова.
20. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду (3 – 4 года). (Мозаика – синтез). С.Н. Николаева.
21. ФГОС. Игровая деятельность в детском саду (2 – 7 лет) (Мозаика – синтез). И.И. Губанова.
22. ФГОС Детское художественное творчество. Т.С. Комарова.
23. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3 – 4 лет) (Мозаика – синтез).
24. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3 – 7 лет) Т.С. Комарова.
25. Формирование основ безопасности у дошкольников (2 – 7 лет) ФГОС.
26. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3 – 7 лет) (Мозаика – синтез).
27. Знакомим детей с правилами дорожного движения .Т.Ф. Саулина ФГОС.
28. Деятельный подход к организации образовательного процесса в современном ДО.
29. Изобразительная деятельность и художественный труд. 2 – я младшая группа. Конспекты занятий.
30. Планирование деятельности по сопровождению детей 3 – 4 лет в мир культуры.
31. Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО.

17. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. Парфянова С.Н. Николаева.
18. Юный эколог. Система работы в детском саду. Парфянова С.Н. Николаева.
19. ФГОС. Примерное комплексное тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Младшая группа (3-4 года). О.А. Соловьева.
20. ФГОС. Развитие элементарных математических представлений в детском саду (3-4 года). (Мозаика) - синтез. С.Н. Николаева.
21. ФГОС. Развитие элементарных математических представлений в детском саду (3-4 года). (Мозаика) - синтез. Т.В. Удальцова.
22. ФГОС. Детское художественное творчество. Т.С. Комарова.
23. Развитие творческого мышления детей по сказке (3-4 года). (Мозаика) - синтез. О.В. Дыбина.
24. ФГОС. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Т.С. Комарова.
25. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). ФГОС. Т.С. Комарова.
26. ФГОС. Младшие дошкольные группы и условия их организации (3-7 лет). (Мозаика) - синтез. Л.И. Пензулаева.
27. Знакомство с основами безопасности детей дошкольного возраста. Ф.Т. Савиных.
28. Детский подход к организации образовательного процесса в соответствии с Концепцией дошкольного образования.
29. Развитие элементарных математических представлений в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
30. Организация деятельности детей на занятиях.
31. Методика работы с детьми 3-4 лет в детском саду.
32. Развитие речи детей. ФГОС. Методика работы с детьми 3-4 лет в детском саду.
33. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Программа Нищенко Н.В. Нищенко.
34. Проектирование основной образовательной программы «От рождения до школы».
35. Развитие речи и творчества дошкольников.

Пропирующе,
 пронумеровано, заверено
 печатью
 (Зеленост) листов
 Заведующий МБДОУ №27
 «Желтый цветочек»
 г. Симферополь
 Ю.Е. Зеремьва

