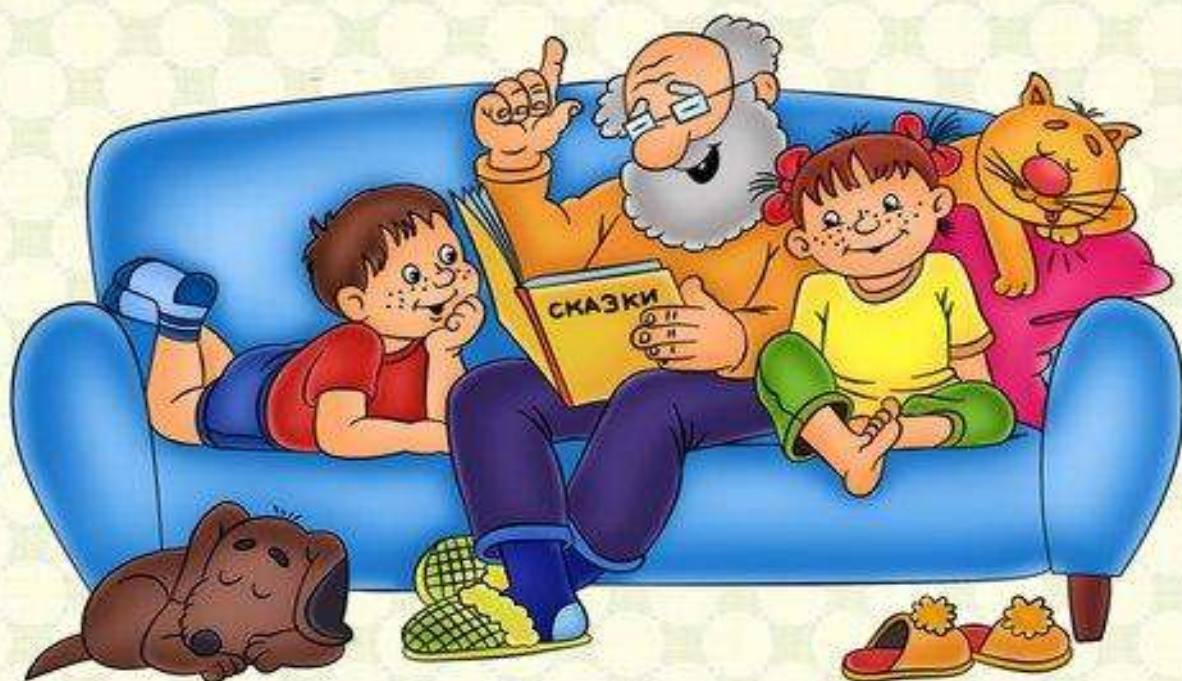




ЗАЧЕМ ЧИТАТЬ ДЕТЯМ КНИГИ?



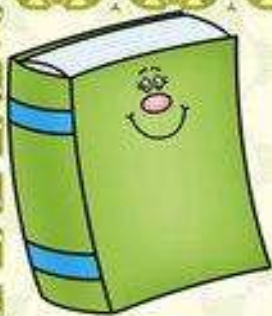
Книжку с мамой я читала,
А потом чуть-чуть устала.
Я проснулась мама спит,
Книжка рядышком лежит.
Книжка называется
"Спящая красавица".

Ю. Любимов

В современном мире меняется роль книги в жизни ребенка. Если еще до недавнего времени книга была учебником жизни, то сейчас книга – это, прежде всего, источник информации. Появилась прекрасно иллюстрированная познавательная литература, предлагающая фактическую информацию ребенку (что? где? когда?). Объем информации, который воспринимают дети, увеличился во много раз. Современные дети живут в совершенно ином информационном пространстве по сравнению с предыдущим поколением.

Хотя увеличился объем воспринимаемой информации, но в процентном соотношении уменьшилось количество книг, посвященных морально-нравственным проблемам. Многим социальным аспектам реальности не дается однозначной оценки и у детей не всегда адекватно формируются представления о том, что такое хорошо и что такое плохо. Поэтому возрастает роль совместного обсуждения прочитанного ребенком.





Родители хотят, чтобы их дети много читали. Но возникает вопрос: а как часто и что читают сами родители? Обсуждают ли взрослые с детьми прочитанное? Как часто родители сами читают детям?

Дети имеют огромную потребность, чтобы родители читали им вслух.

Для благополучного развития ребенка семейное чтение очень значимо, и не только пока ребенок сам не умеет читать, но и в более позднем возрасте. Дети с нетерпением ждут, когда же у мамы или папы найдется для них время. К сожалению, сейчас во многом прочтение книг заменили мультфильмы. Но они не заменяют книгу. Почему? В мультфильме образ героя и сюжет однозначно задан, а при прочтении книги существует возможность привнесения собственной индивидуальности.

Но главным в совместном чтении является то, что это важная форма общения ребенка и родителя, которая теряется, когда ребенка оставляют одного для просмотра мультфильма. Это способ, позволяющий протянуть ниточку от одного поколения к другому, поддержать общение в семье, стремительно сокращающееся в силу огромной занятости родителей. Чтобы ребенок рос психически здоровым, ему необходимо полноценное общение с родителями, личностное общение, когда внимание уделяется ему полностью и он его не делит ни с приготовлением ужина, ни с разговором по телефону или просмотром программы новостей. И совместное чтение дает такую возможность. И это особое общение. Оно отличается от обычного тем, что с одной стороны родителю легче донести до ребенка свои ценности и взгляды, которые тот не всегда готов услышать в повседневной жизни. С другой стороны это общение на темы, важные для самого ребенка.

Какие еще значимые аспекты развития ребенка затрагиваются в процессе совместного чтения?

- **Удовлетворение потребности в безопасности**

Когда ребенок сидит на коленях у мамы или папы (или рядом с родителем, прижавшись к нему) во время чтения книги, у него создается ощущение близости, защищенности и безопасности. Создается единое пространство, чувство сопричастности. Такие моменты имеют сильное влияние на формирование комфортного ощущения мира.

- **Чувство ценности и значимости своего «Я» и своих интересов**

Когда родители читают то, что интересно ребенку и готовы обсуждать с ним значимые для него темы, стремятся как можно лучше понять его взгляды, у ребенка формируется представление о себе как о значимой личности, чьи потребности и интересы важны (так как им уделяют внимание такие важные люди – родители).

- **Формирование ценностей**

Книга влияет на нравственные идеалы ребенка, формируя его ценности. Герои книг совершают различные поступки, переживают разные жизненные ситуации, созвучные с миром ребенка или неизвестные ему.

На примерах ситуаций, в которые попадают герои книг, ребенок учится понимать, что такое добро и зло, дружба и предательство, сочувствие, долг, честь. И задача родителей помочь увидеть отражение этих ценностей в жизни ребенка.



- **Отреагирование значимых переживаний**



Книга – это и средство отреагирования (разрядки) переживаний, болезненных или пугающих ребенка, с которыми не всегда есть возможность совладать в привычной ситуации. Ребенок совместно с героем переживает его неудачи и победы, преодолевает страхи и трудности на пути к поставленной цели. Тем самым освобождаясь от своих собственных страхов и негативных переживаний. Именно поэтому ребенок может много раз перечитывать какой-то сюжет (или книгу целиком), если это созвучно его жизненной ситуации. Ребенок еще и еще раз переживает то, с чем он пока не может справиться в реальности.

- **Обучение новым или необходимым моделям поведения**

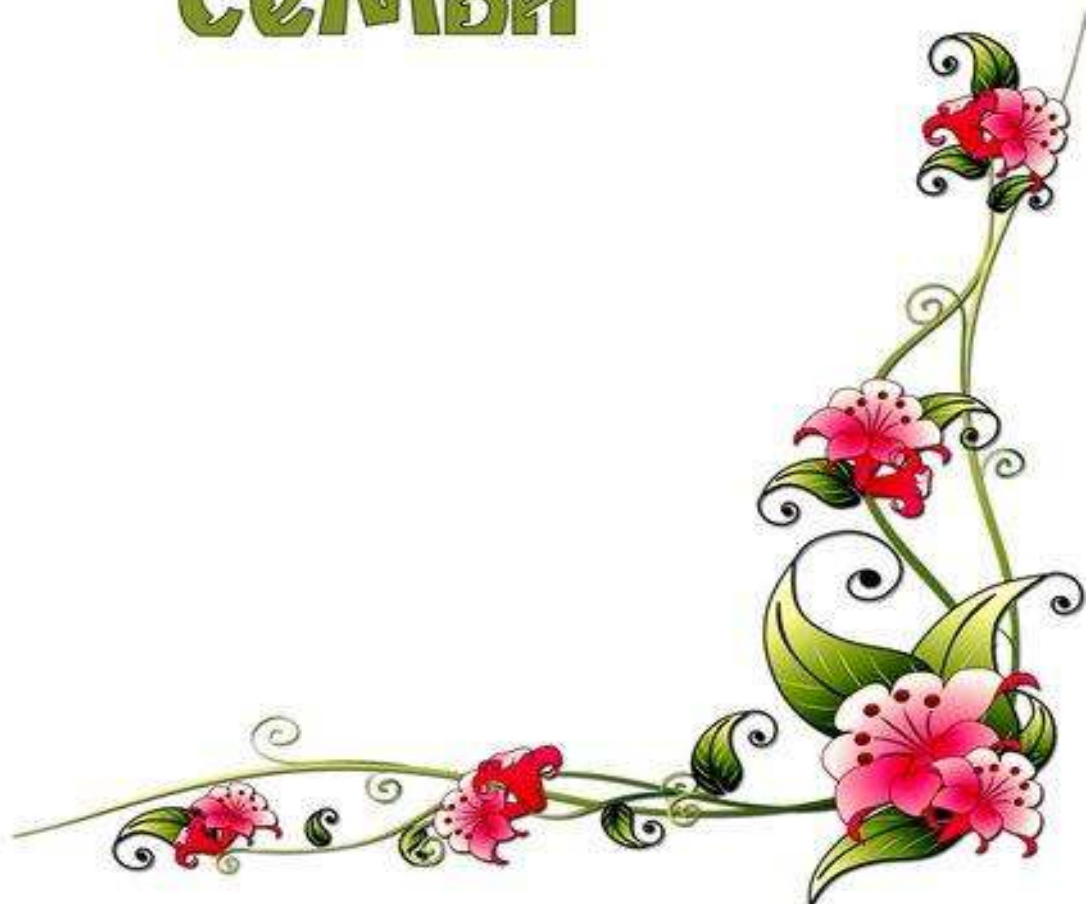
Через книгу ребенок воспринимает различные модели поведения (как дружить, как добиваться цели, как решать конфликты), которые могут быть эффективны в различных жизненных ситуациях. Наибольший эффект может быть достигнут, если чтение дополняется также совместным обсуждением, кто и что вынес для себя, что понравилось, что было близко, напугало, позабавило. Родители могут помочь ребенку увидеть аналогии прочитанного с его собственной жизнью.

Как правило, в семьях, где родители часто и много читают детям, существует гармоничная, доброжелательная атмосфера. Чтение книг родителями своему ребенку можно рассматривать как показатель благополучной семьи.



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

**Развитие речи:
игры в кругу
семьи**






Дорогие родители!


Очень важно стимулировать речевую активность, выразительность речи и расширять словарь Вашего ребёнка. Но не думайте, что для этого обязательны нудные каждодневные занятия. Вовсе нет!

Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с малышом, в творческих играх.

Наши дети уже могут самостоятельно рассказать о событиях собственной жизни, причём делают это очень выразительно.

Попробуйте предложить своему ребёнку следующие творческие задания...





«Давай расскажем сказку»

Попробуйте с ребёнком рассказать знакомые сказки по-очереди.

Например...

Взрослый начинает фразу: «Жили-были дед...», а малыш её заканчивает: «...да баба»; взрослый: «И была у них...», малыш: «...курочка Ряба» и т.д.

«Говорим по-разному»

Прочитайте один и тот же детский стишок сначала обычным голосом, потом очень быстро и очень медленно, басом и тоненьким голоском, делая ударение не на тех словах, на которых нужно.

Изменив интонацию, можно безобидное стихотворение прочитать как страшную историю. Если получится, попробуйте использовать иностранный акцент. Да мало ли что можно придумать!





«Всегда под рукой»



Всем родителям знакомы ситуации, когда ребёнка трудно чем-то занять, - например, долгое ожидание в очереди или утомительная поездка в транспорте. Всё, что нужно в таких случаях, - чтобы в маминой сумочке нашлась пара фломастеров или хотя бы просто ручка. Нарисуйте на пальчиках малыша рожицы: одна - улыбающаяся, другая - печальная, третья - удивляющаяся. Пусть на одной руке окажется два персонажа, на другой - три. Малыш может дать персонажам имена, познакомить их между собой, спеть песенку или разыграть с ними сценку.



«Измени песню»

Детям нравится петь о знакомых вещах - о себе и о своей семье, о своих игрушках и о том, что они видели на прогулке... Выберите хорошо известную песню и предложите ребёнку придумать к ней новые слова. Ничего, если текст будет не слишком связным, много повторений - тоже не страшно. Рифмы не обязательны. Можете предложить и свой, «взрослый» вариант переделанного текста.





«Чем закончилось?»

Одним из способов развития связной речи ребенка может стать просмотр мультфильмов.

Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте «вспомните» про неотложное дело, которое Вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать Вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится.

Не забудьте поблагодарить Вашего рассказчика!



**Показатели
нормального развития
ребенка пяти лет**



В этом возрасте малыш чувствует себя взрослым и претендует на соответствующую позицию в семье. Обычно дети любят читать и слушать сказки, рассказы взрослых.

В возрасте пяти лет наступает заключительная стадия развития речи. Ребенок должен понимать свыше 4 тысяч слов, уметь выражать свои мысли и эмоции. Психологи считают, что к пяти годам ребенок проходит половину своего интеллектуального развития.

В пять лет ребенок обычно очень активен. Поэтому не ограничивайте его в движении: водите в разнообразные секции, соорудите дома спортивный уголок. Нормальный рост пятилеток колеблется от 105 до 115 см для девочек и от 105 до 112 см для мальчиков.

Тренируйте ловкость рук ребенка - для этого подойдут активные игры с мячом, лазанье по спортивным снарядам и прочие упражнения.

Интеллектуальное развитие ребенка в этот период достигает пика. Он уже, скорее всего, хорошо освоился в окружающем его мире, хотя и продолжает задавать множество вопросов. Отвечайте ему по-прежнему терпеливо и доходчиво, ведь он обращается к вам не ради праздного интереса.

Старшие дошкольники ориентируются во времени суток, во временах года, делят окружающий мир на живой и неживой, могут объяснить назначение того или иного предмета. Ребенок уже понимает указанное направление движения и расстояние: вперед, назад, далеко, близко и т. п.

В пять лет ребенок осваивает счет как минимум до десяти, сравнивает числа (больше/меньше) и может называть целый алфавит. Для него не проблема различать основные цвета, подбирать похожие по цветовой гамме оттенки.

Для интеллектуального развития ребенка в этот период важны логические игры, в том числе и ролевые. Хорошим средством по-прежнему является сбор пазлов и картинок на кубиках. Помните, что в пять лет ребенок еще не в состоянии выполнять несколько дел одновременно, не может концентрировать внимание на нескольких вопросах сразу, а также долго удерживать внимание. Поэтому старайтесь не перегружать его долгими занятиями, делайте перерыв через каждые 15-20 минут и при потере у ребенка интереса к делу. Не нужно задавать сразу несколько вопросов или пытаться отвечать ему слишком сложно.

Следует продолжать занятия рисованием, кроме того, пятилетнему ребенку пора начинать выполнять несложные задания по письму в специальной тетради: писать палочки разных наклонов, крючочки и т. п.

К пяти годам ребенок становится очень восприимчивым к обучению, все, что вы вложите в него сейчас, - впоследствии вернется к вам сторицей.

Речь у ребенка уже становится осмысленной, он разговаривает стройными предложениями, использует обобщающие слова, может донести свою мысль до адресата.

Часто в этом возрасте дети любят сочинять разные истории, к действительности не имеющие отношения. Не удивляйтесь и не ругайте юного фантазера - это нормально.

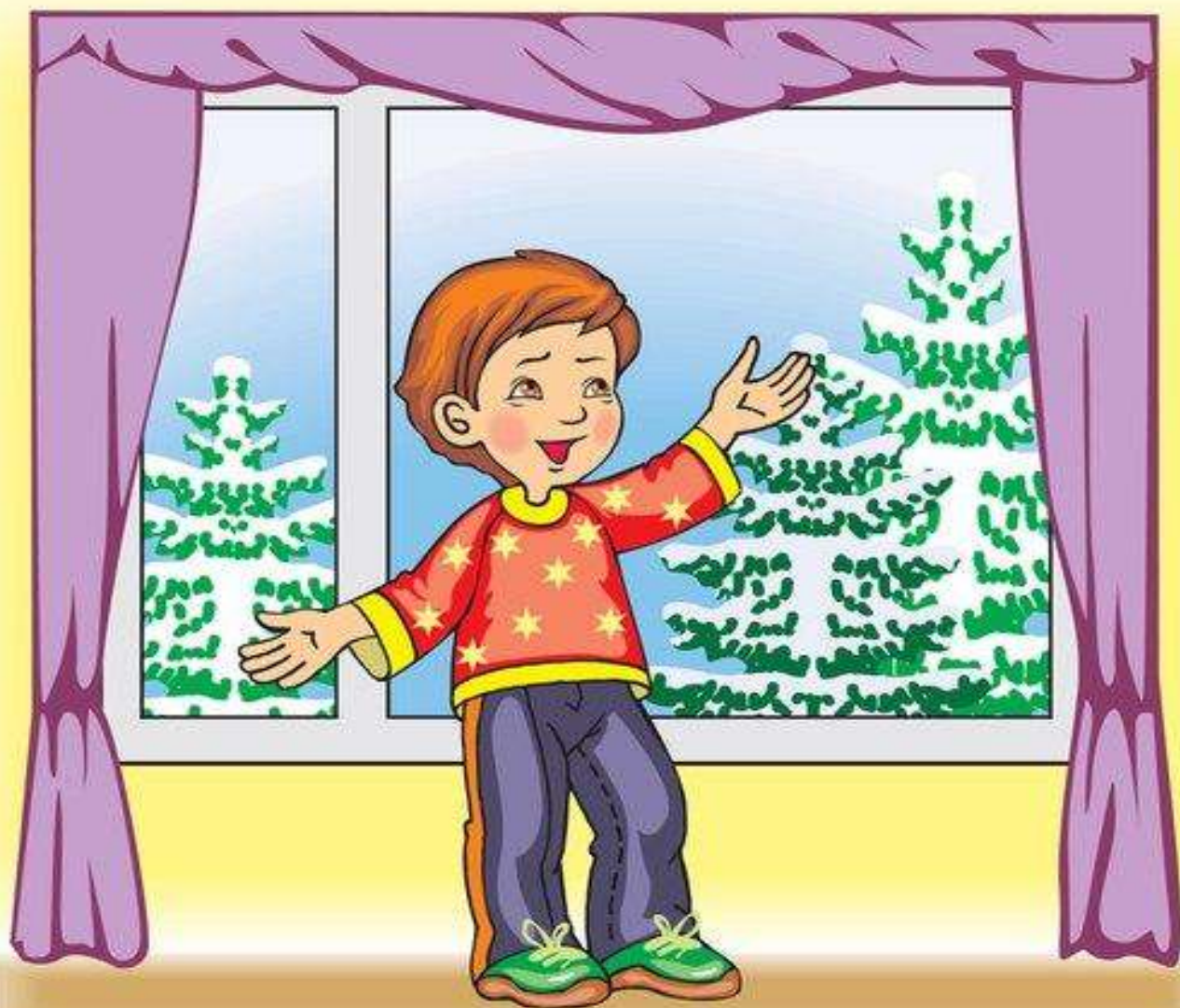
Если вы прочли ребенку сказку, обсудите ее с ним. Спросите о том, как он провел день - таким способом вы будете тренировать его память и речь. Также хорошим упражнением для памяти будет заучивание стихов, песенок, небольших рассказов - все это очень поможет в школе.

Пятилетний ребенок уже достаточно ориентируется в окружающем его мире людей, он освоил модель поведения в обществе, например, здоровается при встрече, благодарит за оказанную помощь. Ребенок в этом возрасте должен четко знать свое имя, фамилию, домашний адрес, имена родителей и ближайших родственников.

У ребенка уже должны быть друзья, ему должно быть интересно проводить с ними время. Обращайте внимание на то, чтобы ребенок не был замкнутым, учите его построению отношений в коллективе уже в столь раннем возрасте.

Дошкольники подвержены страхам, легко возбуждаются, могут быть импульсивными, но в то же время учатся контролировать свои чувства. Помните, что дети перенимают манеру поведения в семье, поэтому в первую очередь следите за своими эмоциями.

Показатели речевого развития детей 6-7 лет



Развитие речи в 6-7 лет

В норме к пяти – шести годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В 6-7 лет в условиях правильного речевого воспитания и при отсутствии органических нарушений центрального и периферического речевого аппарата, дети правильно пользуются всеми звуками родного языка. Произношение шестилетних детей мало чем отличается от речи взрослых, затруднения отмечаются лишь в тех случаях, когда встречаются трудные для ребенка новые слова или фразы, насыщенные сочетаниями звуков, которые ребенок еще не дифференцирует (С – Ш): «Шла Саша по шоссе».

В 6 – 7 лет дети должны:

- Правильно различать звуки на слух, придумывать слова на заданный звук, или с данным звуком. Выделять звуки из слов, из ряда слогов и звуков.
- Произносить сложные слова со стечением согласных, состоящих из трех и более слогов (защитник, мотоциклист), определять количество слогов в слове. Произносить длинные и сложные предложения (В саду за высоким забором растут яблони, а в кустах шиповник).
- Употреблять в речи предлоги простые (в, на, из), и сложные (из-за, из-под, около, возле).



- Правильно согласовывать в части речи (существительные с прилагательными, глаголами, числительными в единственном и множественном числе) (Например: У Маши и Саши нет двух спелых яблок. Дети съели их в обед.)

- Образовывать слова с помощью приставок и суффиксов, так же наречия от прилагательных (быстрый – быстро), образовывать сравнительные степени прилагательных (длинный – длиннее – самый длинный), образовывать глаголы движения с приставками (обошел, зашел, пришел).

- Понимать обращенную к ним речь в полном объеме.

- Понимать сложные двусмысленные тексты.

- Пользоваться как видовыми, так и родовыми понятиями, антонимами, синонимами.

- Классифицировать предметы.

- Составлять описательные рассказы, развернутые и логичные по содержанию, пересказывать сказки.

- Логично излагать свои мысли, используя сложные предложения с союзом «А». Понимать логико-грамматические конструкции (Петю ударил Ваня. Кто драчун?).

К 7 годам при условии систематической работы все эти показатели соответствуют речи детей.

Отвечаем на детские вопросы

Почему медведь зимой впадает в спячку?

Почему елочка всегда зеленая?

Из чего сделаны снег и снежинки?

Где живет Дед Мороз?

Как падает снег?

Почему заяц зимой белый,
а летом серый?



Почему медведь зимой впадает в спячку?

Зимняя спячка в берлоге помогает медведям пережить голодную зимнюю пору. В спячке медведь почти не двигается. При этом температура его тела понижается до 30°C , а работа сердечной и легочной систем значительно замедляется. Такое состояние организма помогает экономить жир, накопленный животным накануне спячки, что позволяет ему безболезненно пережить долгую зиму.

Почему заяц зимой белый, а летом серый?

Природой все мудро устроено в этом мире. Каждому животному даны те свойства, способности и качества, которые помогут ему выжить в тех или иных условиях и сохранить свое потомство. Так и зайчики меняют свою шкурку зимой «с серой на белую», а летом «с белой на серую» не случайно. Осенью заяц начинает менять цвет шубки и линять. Но линяет он не сразу. И поэтому он любит тереться о кусты, чтобы побыстрее избавиться от летней шерстки. Это помогает ему прятаться от хищников и охотников, сливаться с растительностью, и быть незаметным в лесу. Так зайцам удается зимой легко прятаться в снегу, а летом в лесу или в траве. Это обеспечивает их выживаемость и сохранение потомства.



Из чего сделаны снег и снежинки?

Снег — это пар, состоящий из капель воды, которые замерзают при низкой температуре. Замерзшие паровые капли и есть снежинки.

Снежинка — это скопление маленьких кристаллов льда, которые отражаются друг от друга, образуя белый цвет. Снежинки мягкие, потому что эти кристаллы очень маленькие и не способны выдержать какого-либо давления.

Как падает снег?

Сначала снежинка рождается: очень маленькие капли воды, которые испаряются под солнечными лучами из рек, озер, морей и океанов, поднимаются в атмосферу, а когда температура атмосферы достигает минусовой отметки, эти паровые капли замерзают. Благодаря тому, что снежинки очень маленькие и легкие, они хорошо держатся на воздухе и летают по небу. Так, летая из стороны в сторону, под действием ветра они приклеиваются друг к другу, подобно снегу, из которого мы потом лепим снежки. Склеившись в достаточном количестве, чтобы набрать вес, снежинки становятся тяжелее, чем воздух, и начинают спускаться на землю. Так и падает снег!



Почему елочка всегда зеленая?

У елки вместо листьев хвоинки-иголки. Они такие маленькие и их так много, что они опадают и вырастают постепенно в течение всего года. Этот процесс мы не замечаем, потому что елка никогда не скидывает все иголки, а мы видим нашу красавицу всегда зеленой.

Где живет Дед Мороз?

Дом Деда Мороза находится в сосновом бору на берегу реки Сухона, недалеко от города Великий Устюг. Дом этот очень большой и построен из дерева. Можно сказать, что это и не дом вовсе, а настоящий терем. Дом волшебный, гостеприимный и уютный, в нем очень много комнат. Для писем, которые присылают Деду Морозу из разных уголков страны, есть отдельная просторная комната. В период новогодних и рождественских праздников Дед Мороз не сидит на месте и постоянно меняет прописку. В Великом Устюге Дед Мороз любит устраивать приемы гостей и народные гуляния, потому что не каждый решится посетить затерявшийся в льдинах дом Деда Мороза. Резиденции Деда Мороза есть в каждом городе. Но в какой бы из своих резиденций Дед Мороз ни находился, он обо всех помнит и непременно принесет каждому подарки под елку в новогоднюю ночь.



Показатели нормального развития ребёнка 4 лет



У ребенка в этом возрасте должны быть сформированы математические навыки, речь, логическое и образное мышление. Должны быть приобретены базовые знания и умения, в том числе умение ориентироваться в окружающей среде.

Ребенок в возрасте от четырех до пяти лет должен:

- уметь определять расположение предметов: справа, слева, посередине, сверху, внизу, сзади, спереди;
- знать основные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник и прямоугольник);
- знать все цифры (от 0 до 9), считать предметы в пределах десяти, соотносить количество предметов с нужной цифрой;
- уметь расставлять цифры от 1 до 5 в правильной последовательности и в обратном порядке, уметь сравнивать количество предметов;
- понимать значение: больше, меньше, поровну;
- делать равными неравные группы предметов: добавлять один предмет к группе с меньшим количеством предметов;
- правильно писать цифры;
- использовать тысячу слов, строить фразы из 6–8 слов;
- понимать, чем отличается строение человека от строения животных, называть их части тела (руки – лапы, ногти – когти, волосы – шерсть);
- уметь правильно ставить существительные в форму множественного числа (цветок – цветы, девочка – девочки);
- уметь находить предмет по описанию (яблоко – круглое, сладкое, желтое);
- самостоятельно составлять описание предмета;
- понимать значение предлогов (в, на, под, за, между, перед, около и т. д.);
- знать основные профессии, понимать, чем занимаются люди этих профессий;

- уметь поддерживать беседу: уметь отвечать на вопросы и правильно их задавать;
- уметь пересказывать содержание услышанной сказки, рассказа;
- находить отличия и сходства между двумя картинками (или между двумя игрушками);
- складывать по образцу постройки из конструктора, собирать разрезанную картинку из 2–4 частей;
- не отвлекаясь, в течение 5 минут выполнять задание;
- складывать пирамидку (чашечки, вкладывая их друг в друга) без посторонней помощи, вкладывать в отверстия недостающие фрагменты картинок;
- называть обобщающим словом группу предметов (корова, лошадь, коза – домашние животные; зима, лето, весна – времена года);
- находить лишний предмет в каждой группе, находить пару каждому предмету;
- подбирать противоположные слова: стакан полный – стакан пустой, дерево высокое – дерево низкое, идти медленно – идти быстро, пояс узкий – пояс широкий, ребенок голодный – ребенок сытый, чай холодный – чай горячий и т. д.;
- запоминать пары слов после прочтения взрослым: девочка – мальчик, собака – кошка и т. д.;
- видеть на картинке неправильно изображенные предметы, объяснять, что не так и почему;
- различать овощи, фрукты и ягоды, знать какими они бывают, когда созревают;
- знать названия насекомых, уметь рассказывать о том, как они передвигаются (бабочка летает, улитка ползет, кузнечик прыгает);
- знать всех домашних животных и их детенышей;
- угадывать по картинкам времена года;
- нанизывать крупные пуговицы или бусины на нитку;

– точно проводить линии, не отрывая карандаш от бумаги, заштриховывать фигуры ровными прямыми линиями, не выходя за контуры рисунка, обводить и раскрашивать картинки, не выходя за края, проводить линии по середине дорожки, не выходя за ее края.

Дети должны отвечать на такие вопросы как: можно ли летом кататься на санках, почему, зачем зимой надевают теплые куртки, для чего нужны окна и двери в доме и т. д. Понимать ребенка должны даже посторонние люди, а не только родители.

Ребенок в четыре года должен рассказывать наизусть несколько стихов, потешек, называть свое имя, фамилию, возраст, город, в котором он живет. Он должен уметь отвечать на вопросы, касающиеся недавно произошедших событий: где ты был сегодня, кого встретил по дороге, что мама купила в магазине, что было на тебе надето?

Ребенок уже отлично застегивает пуговицы, молнии и развязывает шнурки, его хорошо слушаются ложка и вилка. Но все же главный критерий развития четырехлетки – умение вести диалог.

Признаки отставания в развитии

Стоит бить тревогу, если ребенок:

- не способен спокойно подождать (после объяснения взрослого);
- не понимает, чего делать не следует;
- не сопереживает плачущему ребенку (по примеру взрослого);
- не проявляет долговременную эмоциональную память и эмоциональное предвосхищение;
- легко отвлекается от любого занятия;
- не может определить свое эмоциональное состояние (весело, грустно, скучно, интересно, хорошо, плохо).



Возможно, найдутся родители, которые сомневаются в том, что дошкольника следует знакомить с правилами оказания первой помощи. По нашему мнению, ребенку необходимо знать, что каждый человек должен уметь оказывать первую помощь.

В беседах, во время игр знакомьте ребенка с элементарными способами помощи, рассказывайте, что можно и нужно делать в каких-то случаях, а что – нельзя.

О чем рассказать ребенку

– Давай поговорим о правилах первой помощи и о том, как нужно себя вести, если произошел несчастный случай.

Первая помощь – это меры, которые может оказать любой человек кому-либо или самому себе при несчастном случае. Каждый человек должен уметь оказывать первую помощь до приезда врачей.

Например, малыш поранил руку и сразу же обратился к маме.

Мама оказала ему первую помощь: промыла ранку, аккуратно обработала обеззараживающим средством и перевязала.



Как ты думаешь, что произойдет, если не промыть и не перевязать ранку?

Если кто-то сломал руку, то необходимо наложить фиксирующую повязку – это первая помощь до обращения к врачу.

В сильный мороз можно обморозить руку, если нет варежек. Чтобы оказать первую помощь при обморожении, надо очень осторожно согреть руку своими теплыми руками, дыханием, можно потереть тихонечко шерстяной варежкой, а потом наложить ватно-марлевую повязку. Рука будет постепенно отогреваться. Как ты думаешь, что нужно делать, чтобы не обморозить руки или ноги?

Часто в результате удара или падения из носа идет кровь. При этом нельзя сморкаться, запрокидывать голову назад, ложиться на спину. Нужно наклонить голову вперед и на несколько секунд зажать нос большим и указательным пальцами.

Как ты думаешь, зачем нужно оказывать пострадавшему человеку первую помощь?

Подумай и ответь: если ты не знаешь, что нужно делать, или сомневаешься в какой-то ситуации, что лучше предпринять? (Не плакать, не бояться, обратиться к родителям или взрослым и спокойно дождаться врача.)



После оказания правил первой помощи необходимо обратиться к врачу или вызвать скорую помощь по телефону «03».

Игра «Окажи помощь»

Проиграйте с ребенком некоторые ситуации, используя его любимые игрушки (зайчик, мишка, кукла), поупражняйте его в действиях по оказанию первой помощи.



ПОЧЕМУ ДЕТИ НЕ ЧИТАЮТ?

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



Наши дети читают все меньше и меньше. Эта печальная реальность, должна заставить нас родителей задуматься и, попытаться как - то изменить такое положение вещей.

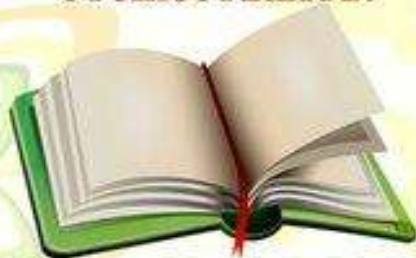
Чтение - это многогранный мир, который обогащает наши души и ума. Читая, наши дети познают окружающий мир, чтение формирует у детей мышление, учит их выражать свои мысли четко и ясно.

Чтение для детей должно стать ежедневной привычкой, стать необходимостью.

Было бы идеально, чтобы родители с самого раннего возраста своих чад находили время каждый день читать им сказки, потешки, стихотворения детских писателей.

Чтение книг создает единение между родителем и ребенком. Ласковый, мелодичный, спокойный тон родителей, читающих книгу, успокаивает малыша, учит слушать, понимать речь, а красивые иллюстрации в книгах с детства развивают вкус к красоте и искусству. Чтение - «диалог» между родителями и детьми, потому что малыш, услышав напевные слова, отвечает, двигая руками и ногами, эти движения указывают на заинтересованность к чтению и хорошее настроение.

Когда ребёнок подрастет у него должны появиться книги о птицах, животных, детях своей эпохи, с которым он мог бы себя отождествлять.



Важно, чтобы книга для чтения была выбрана по взаимному согласию, чтобы ваш ребенок мог почувствовать себя вовлеченным в процесс чтения, и слушал чтение книги с удовольствием.

Во время чтения, родители и дети могут начать обсуждение новых слов, ситуаций, встретившихся в книге.

Если эти аспекты перенести на свой или ребёнка опыт, то это заинтригует и дальнейшее чтение будет более интересно для малыша.

В конце чтения, можно обсудить впечатления, извлеченные уроки и новую информацию, совместно с ребёнком нарисовать, слепить из пластилина или из солёного теста понравившихся героев или продолжение прочитанной истории.

Так родители не только прививают навык любви к чтению, но и учат детей правильному поведению в той или иной ситуации, развивают логическое мышление, воображение, творчество детей.

Главное - ребёнок будет рядом с мамой и папой, а это в наше время так необходимо малышу.



КАК ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ РЕБЕНКА ЧТЕНИЕМ

- Мы, родители считаемся образцом поведения для детей, поэтому очень важно для них наш личный пример. Дети должны видеть нас читающими. В читающей семье дети будут читать.

- Мы можем начать с чтения газет вслух, комментируя прочитанное, и ребёнок может принять участие в разговоре о том, что происходит вокруг него и в мире. Ребёнок мал, но он личность и у него есть своё мнение, не забывайте об этом.

- Когда вы ходите по магазинам, вы должны читать ярлыки и инструкции вместе с ребенком на продукты, вещи, которые вы покупаете, даже спросить его мнение. Это правило вырабатывает хорошую привычку у ребёнка - он будет чувствовать себя важным и ответственным, а также ребёнок совершенствует разговорную речь.

- Выбирайте тщательно, с учетом возраста, различные издания книг и журналов для детей. Хорошо начинать с журналов, в которых много иллюстраций, красочных фотографий, а герои известны, возможно, они из популярных мультфильмов. Позже ваш ребёнок будет читать этот журнал с удовольствием, быстро и легко идентифицировать себя с персонажами и содержанием рубрик журнала. Хорошо известны следующие детские журналы: «Трамвай», «Мамино солнышко», «Весёлые картинки», «Лунтик», «Смешарики», «Винни и его друзья», «Маша и медведь».

КАК ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ РЕБЕНКА ЧТЕНИЕМ

- Важно знать увлечения, предпочтения своего ребенка. Наблюдайте за его увлечениями, чтобы поощрить его, увеличить свою базу знаний в областях, которые привлекают ребёнка. Помогайте ему создавать коллекции журналов, брошюр и других материалов в интересующих его предпочтениях. Ваш ребёнок позже пойдет в книжные магазины или библиотеки, искать новую информацию.

- Мы взрослые можем привлечь больше детей, соседей и друзей в обсуждение прочитанных книг. Дети очень чувствительны к увлечениям своих друзей, интересы детей «заразительны», и с течением времени, между ними будет происходить бурный обмен книгами, журналами.

- Неоценимую помощь в увлечении чтением могут оказать дедушки и бабушки. Дети будут слушать, затаив дыхание истории бабушек и дедушек, истории о приключениях знаменитых героев, созданных известными писателями. Такие писатели, как Джек Лондон, Марк Твен, Пушкин, Вальтер Скотт, Александр Дюма и другие классики мировой литературы навсегда остаются в памяти. Истории из книг этих писателей вызовут интерес детей, и они сами захотят прочитать продолжения этих книг.



ПОЧЕМУ ДЕТИ НЕ ЧИТАЮТ?

В отличие от нынешней действительности в прошлом столетии у детей не было вокруг них больших искушений. Можно сказать, что телевизор и компьютер, Интернет являются наиболее распространенными отвлекающими компонентами. Это первые «враги» чтения, особенно для малышей. Потому что они вызывают привыкание, нездоровую зависимость для физического или психического развития детей.

Крайне важно, чтобы мы родители контролировали программу просмотра телепередач детей, а после – посещаемые сайты детьми. Да, это требует времени, которого у нас родителей крайне мало. Но главное – развитие детей.

Не надо забывать, что сейчас нередко (к большому нашему сожалению) показ сцен насилия, секса, пропаганда алкоголя, наркотиков на голубых экранах и просторах Интернета. Родители должны хорошо знать, что смотрит их чадо. С другой стороны, следует воспользоваться привлечением этих двух «врагов» на свою сторону.

Так дети любят смотреть сказки про Белоснежку, Золушку, Машу и Медведя, которые всегда были любимцами детей. Во время просмотра фильма расскажите детям о книгах с другими знаменитыми историями. Есть также комиксы, вдохновленные известными мультфильмами. Так дети сопоставят изображения на экране и текстом в журнале и книге. Во всех наших попытках, всех усилиях заинтересовать детей чтением родители, бабушки и дедушки должны всегда оставаться спокойными, улыбаться, словом, проявлять радость от чтения книг и журналов.

Никогда ребенка насильно не заставляйте читать, иначе мы вызовем реакцию отторжения. Чтение для детей должно ассоциироваться с весёлым интересным времяпровождением. Книжки, журналы – входом в увлекательный мир чтения.

Консультація
для родителів

Как учить
стихи
с детьми





Замечательно, если человек владеет красивой, образной речью, при этом может цитировать целые фрагменты поэм.

«Какая речь! Какая память!» - восхищаются собеседники.

Не случайно так гордятся папы и мамы своими детьми, которые наизусть читают А.С. Пушкина, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, В. Степанова и т.д. Зато как страдают те родители, чей ребенок не может запомнить даже довольно короткое стихотворение, как ни бьются, как ни стараются при этом все домашние. Почему дети плохо запоминают текст? Мы легко запоминаем то, что эмоционально «пережили», с интеллектуальной памятью дело обстоит сложнее. Заучивание наизусть всегда трудно. Главное, нет гарантии, что спустя некоторое время выученное, не вылетит из головы.

Можно, однако, попробовать совместить эти два вида памяти. Например, превратить заучивание стихотворений в интересную и полезную для развития эмоциональной сферы ребенка игру.

Вот несколько советов, следуя которым вы сможете ребенку легко «пережить» и запомнить содержание поэтического текста.

Совет 1.

Прочитайте вслух выбранное стихотворение несколько раз подряд, всякий раз с разной интонацией и настроением. После каждого прочтения предложите ребенку самостоятельно определить настроение услышанного.

Расскажите, что настроения бывают разные: торжественное, веселое, радостное, озорное, с юмором, грустное, печальное, злое, угрожающее, агрессивное, плаксивое, тревожное. При таком способе работы стихотворения запоминаются целиком после нескольких повторений.



Совет 2.

Чтение стихотворения в «различных тональностях» можно использовать как для закрепления, только что выученного текста, так и для повторения любого иного известного ребенку. Стихотворение читается построчно и по очереди. Начинаете вы и вы же задаете настроение, которое должен подхватить ребенок, чтобы продолжить чтение. Каждый раз вы меняете настроение, а ребенок интонационно следует за вами. Прочитайте вслух стихотворение Р. Сефа «Чудо». Попросите ребенка для каждой строчки подобрать смешную рожицу с соответствующим настроением и обозначит ее тем же номером, что и номер строки.

1. Ты еще не видел чудо?
2. Никогда не видел чудо?
3. Вот беда, не видел чудо!
4. Такходи и посмотри!

Ты увидишь прямо
Удивительное чудо!
Там, где магазин «Лосуда»
Возле дома номер три,
Сквозь асфальт у перекрестка
Пробивается березка.

Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой, существует тесная связь. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряжения, монотонности речи, соблюдению речевых пауз, формированию правильного произношения, а подключение тактильных ощущений к работе, улучшит и ускорит запоминание стихотворного текста. Это помогает быстрее, легче заучивать стихотворения и эмоционально рассказывать их, так как в работу включается не только слуховой, но и зрительный и двигательный анализаторы. Обучения рассказыванию стихов будет хорошей подготовкой к театрализованной деятельности.



Маленькие дети – замечательные актеры: стоит кому-нибудь из них надеть хотя бы часто какого-то костюма, как он сразу же входит в образ. Наша задача – увлечь ребенка играть как можно дольше, вместе повести в игре за собой, давая возможность сделать что-то по-своему, дать свободу выбора, т.е. проявлять партнерскую позицию, когда взрослый играет вместе с детьми на равных, искренне, по-настоящему. Трудно запомнить то, что оставляет равнодушным, что не связано с опытом ребенка, с личными переживаниями, интересами, потребностями. Тогда нет мотивации для запоминания, а если нет мотивации – нет результативной деятельности.

Для заучивания следует подбирать такие стихи, которые интересны ребенку, помогают ему играть, общаться, сопровождать свои действия, движения, ритмизировать их. При заучивании стихов довольно часто используют принцип «повторения – мать учения». Однако от многократного повторения можно даже замечательный текст разлюбить навсегда, да к тому же подобное повторение эксплуатирует лишь слуховую память. Попробуйте призвать на помощь и другие виды памяти, например: зрительную, обонятельную, вкусовую, осязательную, двигательную. Самая сильная память – эмоциональная. Разучивания для дошкольника должно быть делом веселым, эмоциональным и при содержании стиха – осязаемым, видимым, представляемым.



